

FREMDES LAND? KAFKAS PROVINZEN



Bauten des Herrn. Land, Architektur und Religion bei Kafka

Marcel Krings (Heidelberg)

Kafkas Texte enthalten auffällig oft architektonische Ordnungen wie gigantische Häuser, unfertige Bauwerke oder eigenartige Stadt- und Dorfanlagen. Sie sind keineswegs unverständlich oder Ausdruck des vielberufenen ‚Kafkaesken‘. Vielmehr verbirgt sich hinter ihnen eine Reflexion auf den Zustand des Judentums in der Moderne, den Kafka mit Sorge betrachtete. Der Vortrag zeigt an Texten vom Früh- bis zum Spätwerk, wie Kafka die Traditionen Israels neu konstruierte und dass die Religion eine Konstante seines Schreibens darstellt.



Dienstag, 06.12.

18:00 Uhr

Kampus

Hybernská 4

Haus D, 3. Stock