

# DAAD-Lektoren-Handapparat

## Karls-Universität Prag, Institut für germanische Studien

Univerzita Karlova  
Filozofická Fakulta  
Ústav germánských studií  
Nám. Jana Palacha 2  
CZ – 116 38 Praha 1

Lektor: Dr. phil. Marc Weiland

Stand: 06.01.2022

**Raum 318b**

Alle Bücher aus dem DAAD-Handapparat können von den Mitarbeiter/innen und Studierenden des UGS ausgeliehen werden. Ausleihe in der Sprechstunde des DAAD-Lektors oder nach Vereinbarung.

### Übersicht

1. Monographien (Literatur/Sachbuch), Sammelbände, Zeitschriften
2. Audio/Video, CDs
3. Spielfilme
4. Dokumentarfilme
5. CD-ROM, Hörbuch

### **1. Monographien (Literatur/Sachbuch), Sammelbände, Zeitschriften**

Abel, Julia: *Comics und Graphic Novels*. Stuttgart: Metzler 2015.

Ackermann, Erich (Hg.): *Märchen und Geschichten zur Weihnachtszeit*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1990.

Adamzik, Kirsten: *Sprache: Wege zum Verstehen*. Tübingen u. a.: Francke <sup>3</sup>2010.

Adler, Klaus/Steffens, Benno: *Deutsch für die Mittelstufe*. Ismaning: Hueber Verlag <sup>3</sup>1980.

Adler, Klaus/Steffens, Benno: *Deutsch für die Mittelstufe. Texte und Übungen*. München: Hueber <sup>5</sup>1980.

Admoni, Wladimir G.: *Zur Ausbildung der Norm der deutschen Literatursprache im Bereich des neuhochdeutschen Satzgefüges (1470 – 1730). Ein Beitrag zur Geschichte des Gestaltungssystems der deutschen Sprache* (Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft, 56/IV Bausteine zur Sprechgeschichte des Neuhochdeutschen). Berlin: Akademie-Verlag 1980.

Adorno, Theodor W.: *Aspekte des neuen Rechtsradikalismus*. Ein Vortrag. Berlin: Suhrkamp 2019.

Agricola, Christiane/Agricola, Erhard: *Wörter und Gegenwörter*. Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1980.

Agricola, Erhard u. a.: *Wortschatzforschung heute. Aktuelle Probleme der Lexikologie und Lexikographie*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1982.

Albrecht, Friedrich: *Die Erzählerin Anna Seghers 1926-1932* (Neue Beiträge zur Literaturwissenschaft 25). Berlin: Rütten & Loening <sup>2</sup>1975.

*Alltag und Epoche. Werke bildender Kunst der DDR aus fünfunddreißig Jahren*. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1984.

Alt, Peter-André: *Franz Kafka. Der ewige Sohn. Eine Biographie*. München: C. H. Beck <sup>2</sup>2008.

- Amann, Klaus/Hafner, Fabjan/Wagner, Karl (Hgg.): *Peter Handke. Poesie der Ränder. Mit einer Rede Peter Handkes*. Wien/Köln/Weimar: Böhlau 2006.
- Andreas-Salomé, Lou: *Psychoanalyse: Mein Dank an Freud*. Taching: MedienEdition Welsch 2011.
- Andreas-Salomé, Lou: *Im Zwischenland*. Taching: MedienEdition Welsch 2013.
- Andreas-Salomé, Lou: *Die Erotik*. Taching: MedienEdition Welsch 2015.
- Andreas-Salomé, Lou: *Ruth*. Köln: Anaconda Verlag 2017.
- Andres, Dörte: *To Know How To Suggest*. Berlin: Frank & Timme 2014.
- Ani, Friedrich: *Der namenlose Tag*. Berlin: Suhrkamp 2015.
- Arburg, Adrian von/Dvořák, Tomáš/Kovařík, David u. a.: *Německy mluvící obyvatelstvo v Československu po roce 1945* (Edice země a kultura ve střední Evropě 15). Brno: Matice moravská 2010.
- Arndt, Erwin: *Deutsche Verslehre. Ein Abriss*. Berlin: Volk und Wissen <sup>9</sup>1984.
- Arnold, Günter: *Johann Gottfried Herder*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1979.
- Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Erich Maria Remarque*. text + kritik Heft 149. München: edition text + kritik 2001.
- Arnold, Heinz Ludwig (Hg.): *Kindlers Literatur Lexikon*. Stuttgart/Weimar: Metzler <sup>3</sup>2009.
- Arnold, Rolf: *Didaktik im Fokus*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag 2013.
- Arnold, Rolf: *Systemische Erwachsenenbildung*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag 2013.
- Arnold, Rolf: *Wissen ist keine Kompetenz*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag 2014.
- Arnold, Rolf: *Wie man lehrt, ohne zu belehren*. Heidelberg: Carl-Auer-Systeme Verlag 2015.
- Arnold, Rolf: *Die emotionale Konstruktion der Wirklichkeit*. Baltmannsweiler: Schneider Verlag 2016.
- Asmuth, Bernhard: *Einführung in die Dramenanalyse* (Sammlung Metzler 188). Stuttgart/Weimar: Metzler <sup>7</sup>2009.
- Aufderstraße, Hartmut u. a.: *Themen 2. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch Ausland*. Budapest: Könyvért – Kultúra 1987.
- Aufderstraße, Hartmut u. a.: *Themen 2. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch*. Budapest: Könyvért – Kultúra 1987.
- Aufderstraße, Hartmut u. a.: *Themen 3. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch*. München: Hueber <sup>6</sup>1992.
- Aufderstraße, Hartmut u. a.: *Themen 3. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch*. München: Hueber <sup>6</sup>1992.
- August 1914. Literatur und Krieg*. Marbach: Deutsche Schillergesellschaft 2013.
- Augustin, Eduard/Keisenberg, Philipp von/Zaschke, Christian: *Fußball unser*. München: Goldmann <sup>3</sup>2010.
- Aust, Stefan: *Deutschland, Deutschland. Expeditionen durch die Wendezeit*. Hamburg: Hoffmann und Campe 2009.
- Aust, Stefan: *Deutschland, Deutschland. Expeditionen durch die Wendezeit*. Hamburg: Hoffmann und Campe 1999.
- Avenarius, Hermann: *Kleines Rechtswörterbuch*. Freiburg i. Br.: Verlag Herder <sup>6</sup>1991.
- Der Krieg im Archiv. August 1914. Ein Kalendarium*. Marbach: Deutsche Schillergesellschaft 2013.
- Der Krieg im Archiv. September 1914 – Dezember 1918. Ein Kalendarium*. Marbach: Deutsche Schillergesellschaft 2013.
- Bachler, Christian: *Lehrmaterialien. Felix Mitterer „Piefke Saga“, Arthur Schnitzler „Leutnant Gustl“*. London: Dep. of German/Royal Holloway College/University of London, o. J.
- Bachmann, Heinz: *Kompetenzorientierte Hochschullehre*. Bern: hep Verlag 2018.
- Bachmann, Ingeborg: *Sämtliche Erzählungen*. München: Piper 2003.
- Bachmann, Peter/Knoth, Inge: *Preußen. Legende und Wirklichkeit*. Berlin: Dietz Verlag <sup>2</sup>1984.
- Backes, Uwe/Jesse, Eckhard: *Politischer Extremismus in der Bundesrepublik Deutschland* (Schriftenreihe 272). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung <sup>3</sup>1993.

- Bärtschi, Hans-Peter: *Industriekultur in der Ostschweiz und im Fürstentum Liechtenstein*. Rotpunktverlag 2012.
- Bade, Klaus J./Emmer, Pieter C./Lucassen, Leo/Oltmer, Jochen (Hgg.): *Enzyklopädie Migration in Europa. Vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart*. Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh – München: Wilhelm Fink <sup>3</sup>2010.
- Badstübner, Rolf/Thomas, Siegfried: *Die Spaltung Deutschlands 1945 – 1945*. Berlin: Dietz Verlag 1966.
- Bajohr, Hannes: *Halbzeug*. Berlin: Suhrkamp 2018.
- Banzer: *Entstehung des Fürstentums Liechtenstein*. Amtlicher Lehrmittelverlag.
- Baratta, Mario von (Hg.): *Der Fischer Weltalmanach 1994*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1993.
- Barbetta, Maria Cecilia: *Nachtleuchten*. Frankfurt am Main: Fischer 2018.
- Barbour, Stephen/Stevenson, Patrick: *Variation im Deutschen. Soziolinguistische Perspektiven*. Berlin/New York: de Gruyter 1998.
- Barner, Wilfried u. a. (Hg.): *Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart*. München: C. H. Beck 1994.
- Baroth, Hans Dieter: *Jungens, euch gehört der Himmel. Die Geschichte der Oberliga West 1947-1963 (Wir in Nordrhein-Westfalen. Unsere gesammelten Werke 20)*. Essen: Klartext <sup>2</sup>2006.
- Bartschat, Brigitte u. a.: *Kleines Wörterbuch sprachwissenschaftlicher Termini*, hg. v. Rudi Conrad. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1975.
- Batt, Kurt: *Anna Seghers. Versuch über Entwicklung und Werke*. Leipzig: Reclam 1980.
- Bauer, Laurie: *Language Myths*. London u. a.: Penguin Books 1998.
- Bauer, Wolfgang: *Über das Meer*. Berlin: Suhrkamp 2014.
- Baumann, Uwe/Dahmann, Dittmar (Hgg.): *Kopfball, Einwurf, Nachspielzeit. Gespräche und Beiträge zur Aktualität und Geschichte des Fußballs*. Essen: Klartext 2008.
- Bauni, Axel/Oehlmann, Werner/Sprau, Kilian/Stahmer, Klaus Hinrich: *Reclams Liedführer*. Stuttgart: Reclam <sup>6</sup>2008.
- Bausch, Karl-Richard/Christ, Herbert/Krumm, Hans-Jürgen (Hgg.): *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen/Basel: Francke Verlag <sup>3</sup>1995.
- Bausch, Pina: *Tanztheatergeschichten von Raimund Hoghe*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1986.
- Becher, Johannes R.: *Auf andere Art so große Hoffnung. Tagebuch 1950. Eintragungen 1951*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1969.
- Bechtel, Christina u. a.: *Prüfung zum Nachweis deutscher Sprachkenntnisse (PNdS). Beispielsammlung und Lösungswege* (Studienreihe Deutsch als Fremdsprache 11). Ismaning: Hueber <sup>2</sup>1991.
- Bechtold, Gerhard/Gericke-Schönhagen, Detlef: *Spielfilme im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Ein Kurs-Programm für Fortgeschrittene*. München: Goethe-Institut 1991.
- Becker, Jurek: *Jakob der Lügner. Roman* (RUB 1218). Leipzig: Reclam 1988.
- Becker-Cantarino, Barbara: *Genderforschung und Germanistik: Perspektiven von der Frühen Neuzeit bis zur Moderne*. Berlin: Weidler Buchverlag 2010.
- Becker, Thomas: *Einführung in die Phonetik und Phonologie des Deutschen*. Darmstadt: WBG 2012.
- Beitlich-Dörfler, Gertrud: *Ende eines Dorfes*. Dinklage: AGK-Verlag 1996.
- Bekes, Peter: *Lektüreschlüssel zu E.T.A. Hoffmann: 'Der Sandmann'*. Stuttgart: Reclam 2017.
- Bellmann, Werner (Hg.): *Interpretationen: Klassische deutsche Kurzgeschichten*. Stuttgart: Reclam 2010.
- Bellmann, Werner (Hg.): *Klassische deutsche Kurzgeschichten*. Stuttgart: Reclam 2016.
- Bellmann, Werner/Hummel, Christine (Hgg.): *Interpretationen: Deutsche Kurzprosa der Gegenwart*. Stuttgart: Reclam 2006.
- Bellmann, Werner/Hummel, Christine (Hgg.): *Deutsche Kurzprosa der Gegenwart*. Stuttgart: Reclam 2008.
- Benjamin, Jessica: *Die Fesseln der Liebe*. Frankfurt am Main: Vittorio Klostermann 2020.
- Bensing, Manfred: *Thomas Müntzer*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1983.

- Berg, Jan (Hg.): *Am Ende der Rolle. Diskussion über den Autorenfilm. Dokumentation des Symposions der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Gesellschaft*, 16.3.1991. Marburg: Schüren Presseverlag 1993.
- Besch, Werner: *Luther und die deutsche Sprache. 500 Jahre deutsche Sprachgeschichte im Lichte der neueren Forschung*. Berlin: Erich Schmidt 2014.
- Best, Otto F. (Hg.): *Die deutsche Literatur in Text und Darstellung*, 17 Bde.. Stuttgart: Reclam 2000.
- Beutin, Heidi/Beutin, Wolfgang/Bleicher-Nagelsmann, Heinrich/Malterer, Holger (Hgg.): *Dann gibt es nur eins! Von der Notwendigkeit, den Frieden zu gestalten – Beiträge der Konferenz anlässlich des 60. Todestages von Wolfgang Borchert*. Frankfurt am Main: Peter Lang 2008.
- Beyer, Marcel: *Graphit*. Berlin: Suhrkamp 2014.
- Beyer, Marcel: *XX*. Göttingen: Wallstein 2015.
- Bibel, Die. Nach Martin Luthers Übersetzung. Lutherbibel*. Revidiert 2017. Mit Apokryphen. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2016.
- Bickes, Hans/Trabold, Annette: *Förderung der sprachlichen Kultur in der Bundesrepublik Deutschland. Positionsbestimmung und Bestandsaufnahme*, hg. v. der Gesellschaft für deutsche Sprache und der Robert Bosch Stiftung (Materialien und Berichte/Robert Bosch Stiftung 40, Förderungsgebiet Kunst und Kultur). Stuttgart: Bleicher 1994.
- Biener, Inge u. a.: *Übungen zu Schwerpunkten der deutschen Grammatik*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1986.
- Biener, Inge u. a.: *Übungen zu Schwerpunkten der deutschen Grammatik*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>2</sup>1988.
- Biermann, Christoph/Köster, Philipp: *Fast alles über 50 Jahre Bundesliga*. Köln: Kiepenheuer & Witsch <sup>3</sup>2014.
- Biermann, Christoph: *Fast alles über Fußball*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2005.
- Biermann, Wolf: *Warte nicht auf bessere Zeiten! Die Autobiographie*. Berlin: Propyläen Verlag 2016.
- Bierwisch, Manfred u. a.: *Grammatische und konzeptuelle Aspekte von Dimensionsadjektiven* (studia grammatica Bd. XXVI-XXVII). Berlin 1987.
- Blackbourn, David: *Die Eroberung der Natur. Eine Geschichte der deutschen Landschaft*. München: Pantheon <sup>2</sup>2008.
- Bleutge, Nico: *Verdecktes Gelände. Gedichte*. München: C. H. Beck 2013.
- Bleutge, Nico: *nachts leuchten die schiffe. Gedichte*, München: C. H. Beck 2017.
- Blinn, Hansjürgen: *Informationshandbuch. Deutsche Literaturwissenschaft*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1990.
- Blümel, Albrecht: *Von der Hochschulverwaltung zum Hochschulmanagement*. Basingstoke: Springer Nature 2015.
- Blunk, Harry/Jungnickel, Dirk (Hgg.): *Filmland DDR. Ein Reader zu Geschichte, Funktion und Wirkung der DEFA*. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik 1990.
- Bobrowski, Johannes: *Levins Mühle*. Berlin: Wagenbach 2015.
- Bock, Heiko/Müller, Jutta: *Themen 3. Lehrwerk für Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch*. Ismaning: Hueber 1987.
- Boettcher, Wolfgang: *Grammatik verstehen, Bd. 1, Wort*. Tübingen: Niemeyer 2009.
- Boettcher, Wolfgang: *Grammatik verstehen, Bd. 2, Einfacher Satz*. Tübingen: Niemeyer 2009.
- Boettcher, Wolfgang: *Grammatik verstehen, Bd. 3, Komplexer Satz*. Tübingen: Niemeyer 2009.
- Bohn, Rainer/Schreiter, Ina: *Sprachspielereien für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1989.
- Bohn, Volker: *Deutsche Literatur seit 1945. Nachrichten von Büchern und Menschen. Begleitmaterialien zur Kassetten-Edition*. Mainz: ZDF/Stiftung Lesen 1994.
- Bohn, Volker: *Deutsche Literatur seit 1945. Texte und Bilder*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1995.
- Bohnsack, Norbert: *Lutz & Lea*. München: Tulipan 2016.
- Bohrer, Karl Heinz: *Jetzt. Geschichte meines Abenteuers mit der Phantasie*. Berlin: Suhrkamp 2017.
- Böldl, Klaus: *Der nächtliche Lehrer*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2010.

- Böll, Heinrich: *Ansichten eines Clowns*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 1992.
- Böss-Ostendorf, Andreas: *Einführung in die Hochschul-Lehre*. Stuttgart: utb 2018.
- Bolte-Costabiei, Christiane: *Entdeckungsreise D-A-CH*. Stuttgart: Klett 2010.
- Borchert, Wolfgang: *Das Gesamtwerk*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2007.
- Bracher, Karl Dietrich/Funke, Manfred/Jacobsen, Hans-Adolf (Hgg.): *Die Weimarer Republik 1918–1933. Politik. Wirtschaft. Gesellschaft* (Schriftenreihe 251). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung <sup>2</sup>1988.
- Bracher, Karl Dietrich/Funke, Manfred/Jacobsen, Hans-Adolf (Hgg.): *Deutschland 1933–1945. Neue Studien zur nationalsozialistischen Herrschaft* (Schriftenreihe 314). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung <sup>2</sup>1993.
- Brandes, Detlef: *Die Sudetendeutschen im Krisenjahr 1938* (Veröffentlichungen des Collegium Carolinum 107). München: Collegium Carolinum <sup>2</sup>2010.
- Brandi, Marie-Luise/Momenteau, Barbara: *Lesekurs für Geisteswissenschaftler. Textreihen und Übungen für Fortgeschrittene*. München: Klett 1992.
- Brauer, Wolfgang: *Balladen verstehen – Balladen vortragen. Arbeitsheft*. Braunschweig: Schroedel 2006.
- Braun, Karlheinz (Hg.): *MiniDramen*. Frankfurt am Main: Verlag der Autoren <sup>8</sup>2012.
- Braun, Michael/Buselmeier, Michael (Hgg.): *Der gelbe Akrobat 2. 50 deutsche Gedichte der Gegenwart. kommentiert*. Leipzig: Verlag Poetenladen 2016.
- Brecht, Bertolt: *Mutter Courage und ihre Kinder. Eine Chronik aus dem Dreißigjährigen Krieg*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1963.
- Brecht, Bertolt: *Schriften. Über Theater*, hg. v. Werner Hecht. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1977.
- Brecht, Bertolt: *Über Kunst und Politik*, hg. v. Werner Hecht. Leipzig: Reclam 1977.
- Brecht. Ein Lesebuch für unsere Zeit*, Auswahl von Elisabeth Hauptmann/Benno Slupianek. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>13</sup>1980.
- Breiding, R. James: *Wirtschaftswunder Schweiz*. NZZ 2015.
- Briggs, Raymond: *Ethel & Ernest*. Berlin: Reprodukt 2015.
- Brinker, Tobina: *Befähigen statt belehren*. Bern: hep Verlag 2014.
- Brockhaus ABC. Naturwissenschaft und Technik*, 2 Bde. Leipzig: F. A. Brockhaus Verlag <sup>13</sup>1980.
- Brodersen, Ingke/Dammann, Rüdiger: *Zerrissene Herzen. Die Geschichte der Juden in Deutschland*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2006.
- Browning, Christopher R.: *Ganz normale Männer. Das Reserve-Polizeibattalion 101 und die „Endlösung“ in Polen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag <sup>6</sup>2011.
- brücken. Germanistisches Jahrbuch. Tschechien – Slowakei 2000. Neue Folge* 8. Praha: Nakladatelství Lidové noviny 2002
- Brüning, Eberhard/Köhler, Klaus/Scheller, Bernhard: *Studien zum amerikanischen Drama nach dem Zweiten Weltkrieg* (Neue Beiträge zur Literaturwissenschaft 39). Berlin: Rütten & Loening 1977.
- Brunner, Bernd: *Nach Amerika. Die Geschichte der deutschen Auswanderung*. München: C. H. Beck 2009.
- Bruns, Karin: *Kinomythen 1920-1945. Die Filmentwürfe der Thea von Harbou*. Stuttgart/Weimar: Metzler 1995.
- Bucher, André: *Repräsentation als Performance. Studien zur Darstellungspraxis der literarischen Moderne* (Walter Serner, Robert Müller, Hermann Ungar, Joseph Roth, Ernst Weiss). München: Wilhelm Fink 2004.
- Buchner, Gerhard: *Die Bundesrepublik Deutschland. Basiswissen für Staatsbürger* (humboldt taschenbuch 726). München: Humboldt-Taschenbuchverlag Jacobi 1994.
- Buchner, Holm: *Schon mal gehört? Musik für Deutschlerner*. Stuttgart: Klett 2009.
- Buchwald, Christoph/Wagner, Jan (Hgg.): *Jahrbuch der Lyrik 2013*. München: DVA 2013.
- Buddenberg, Susanne: *Berlin – Geteilte Stadt*. Berlin: avant-verlag 2012.
- Büsser, Martin: *Wie klingt die Neue Mitte?* Mainz: ventil verlag 2001.

- Burdorf, Dieter: *Einführung in die Gedichtanalyse*. Stuttgart/Weimar: Metzler 1997.
- Burdorf, Dieter/Fasbender, Christoph/Moenninghoff, Burkhard (Hgg.): *Metzler Literatur Lexikon. Begriffe und Definitionen*. Stuttgart/Weimar: Metzler <sup>3</sup>2007.
- Burgess, Gordon/Winter, Hans G. (Hgg.): „*Generation ohne Abschied*“. *Heimat und Heimkehr in der ‚jungen Generation‘ der Nachkriegsliteratur*. Hamburg: w. e. b. Verlag 2007.
- Burgess, Gordon: *Wolfgang Borchert. Ich glaube an mein Glück. Eine Biographie*. Berlin: Aufbau TB Verlag 2007.
- Burkhardt, Armin: *Wörterbuch der Fußballsprache*. Göttingen: Die Werkstatt 2006.
- Bursch, Peter: *Gitarrenbuch der Liedermacher*. Köln: Edition Metropol Musikverlage 2011.
- Buscha, Joachim (Hg.): *Literarisches Lesebuch für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>4</sup>1978.
- Bütow, Wilfried u. a.: *Kurze deutsche Grammatik*. Berlin: Volk und Wissen 1982.
- Butzphal, Gerlinde/Riordan, Colin: *Studium Wirtschaftsdeutsch*. Frankfurt am Main: Verlag Moritz Diesterweg 1991.
- Caduff, Claudio: *Der Staat – Grundlagenbuch*. Zürich: Orell Füssli Verlag & Atlantis Verlag 2016.
- Canan, Coskun: *Identitätsstatus von Einheimischen mit Migrationshintergrund*. Springer-Verlag 2015.
- Cescutti, Marjan/Holzner, Johann/Vorderegger, Roger (Hgg.): *Raum – Region – Kultur. Literaturgeschichte sschreibung im Kontext aktueller Diskurse* (Schlern-Schriften 360). Innsbruck: Universitätsverlag Wagner 2013.
- Chafe, Wallace: *Bedeutung und Sprachstruktur*. Berlin: Akademie-Verlag 1976.
- Charpentier, Marc/Cros, Rotraud/Dupont, Ute/Marcou, Carmen: *Sprechende Bilder. Deutsch lernen mit Kunstbildern. George Grosz: Querschnitt 1919/1920. Sekundarstufe II ab 6. Lernjahr – Studenten. Lehrerband mit Arbeitsblättern für die Schüler*. München: Klett 1993.
- Charpentier, Marc/Cros, Rotraud/Dupont, Ute/Marcou, Carmen: *Sprechende Bilder. Deutsch lernen mit Kunstbildern. Caspar David Friedrich: Kreidefelsen auf Rügen. Sekundarstufe II ab 4. Lernjahr – Studenten. Lehrerband mit Arbeitsblättern für die Schüler und drei Farbfolien*. München: Klett 1993.
- Clark, Christopher: *Die Schlafwandler*. München: Deutsche Verlags-Anstalt <sup>5</sup>2013.
- Clark, Christopher: *Preußen. Aufstieg und Niedergang 1600-1947*. München: Pantheon <sup>4</sup>2008.
- Claus, Stefan: *Studium und Lehre nach Bologna*. Springer Vieweg 2013.
- Claussen, Johann Hinrich: *Reformation. Die 95 wichtigsten Fragen*. München: C. H. Beck 2016.
- Colfer, Eoin: *Illegal – Die Geschichte einer Flucht*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2018.
- Collier, Paul: *Die unterste Milliarde*. München: dtv 2010.
- Collier, Paul: *Exodus*. München: Siedler 2014.
- Conrad, Rudi: *Studien zur Syntax und Semantik von Frage und Antwort* (studia grammatica XIX). Berlin: Akademie-Verlag 1978.
- Conze, Eckart: *Die Suche nach Sicherheit. Eine Geschichte der Bundesrepublik Deutschland von 1949 bis in die Gegenwart*. München: Siedler 2009.
- Cotton, Ann: *Florida-Räume*. Berlin: Suhrkamp 2010.
- Crumb, Robert: *Kafka für Anfänger*. Berlin: Reprodukt 2013.
- Crystal, David: *Die Cambridge Enzyklopädie der Sprache*. Berlin: Tolkmitt/Zweitausendeins 2010.
- Curi, Martin: *Brasilien*. Göttingen: Die Werkstatt 2013.
- Dahlhaus, Carl: *Was ist Musik?* (Taschenbücher zur Musikwissenschaft 100). Wilhelmshaven: Florian Noetzel Verlag <sup>4</sup>2001.
- Daran, Valérie de (Hg.): *Sprachtransfer als Kulturtransfer. Translationsprozesse zwischen dem österreichischen und dem französischen Kulturraum im 20. Jahrhundert* (Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik 396). Stuttgart: Heinz, Akademischer Verlag 2002.
- Degens, Marc: *Eriwan*. Leipzig: Ille & Riemer 2018.
- Delanoy, Werner/Rabenstein, Helga/Wintersteiner, Werner (Hgg.): *Lesarten. Literaturunterricht im interdisziplinären Vergleich* (ide extra 4). Innsbruck/Wien: Studien-Verlag 1996.

- Deleuze, Gilles/Guattari, Félix: *Kafka. Für eine kleine Literatur* (edition suhrkamp 807). Frankfurt am Main: Suhrkamp <sup>8</sup>2012.
- Delius, Friedrich Christian: *Die Frau, für die ich den Computer erfand*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>2011.
- Delius, Friedrich Christian: *Die linke Hand des Papstes*. Berlin: Rowohlt 2013.
- Demmig, Silvia: *DACH-Landeskunde*. München: Iudicium 2013.
- Der DEFA-Film. Erbe oder Episode?* Marburg: Schüren-Verlag 1993.
- Der große Duden. Wörterbuch und Leitfaden der deutschen Rechtschreibung*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>6</sup>1990.
- Der Himmel über Berlin. Ein Filmbuch von Wim Wenders und Peter Handke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp <sup>6</sup>1995.
- Deppert, Fritz: *Literarischer März*. Frankfurt am Main: Brandes & Apsel 2015.
- Derham, Constanze: *Décadence und Visualität in drei Romanen Paul Leppins: 'Daniel Jesus', 'Severins Gang in die Finsternis' und 'Blaugast'*. Berlin: epubli 2017.
- Desinger, Bernd u. a. (Hg.): *Basiswissen Wirtschaftsdeutsch. Stoffgebiete und Fachwortschatz*. München: Iudicium 1999.
- Desselmann, Günther/Hellmich, Harald: *Didaktik des Fremdsprachenunterrichts* (Deutsch als Fremdsprache). Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1981.
- Deutsch intensiv. Grundkurs für Ausländer. Glossar 3*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1981.
- Deutsche Forschungsgemeinschaft. Jahresbericht 1992, Bd. 1. Aufgaben und Ergebnisse*, Bonn: DFG 1992.
- Deutsche Geschichte in zwölf Bänden, Bd. 4. Die bürgerliche Umwälzung von 1789 bis 1871*, hg. v. Zentralinstitut für Geschichte der Akademie der Wissenschaften der DDR. Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften 1984.
- Deutscher, Guy: *Im Spiegel der Sprache. Warum die Welt in anderen Sprachen anders aussieht*. München: C. H. Beck <sup>2</sup>2010.
- Diamant, Kathi: *Kafkas letzte Liebe. Die Biographie von Dora Diamant*. Düsseldorf: onomato 2012.
- Die Comic Bibel*. München: Pattloch Verlag 2015.
- Die Regionen in den 90er Jahren. Vierter periodischer Bericht über die sozioökonomische Lage und Entwicklung der Regionen der Gemeinschaft*. Luxemburg: Amt für amtliche Veröffentlichungen der Europäischen Gemeinschaften 1991.
- Die sudetendeutschen Sozialdemokraten. Von der DSAP zur Seliger-Gemeinde. Sudetoněmečtí sociální demokraté. Od DSAP k Seliger-Gemeinde. Ausstellungskatalog*. München: Seliger-Gemeinde 2009.
- Die Sudetendeutschen Sozialdemokraten. Von der DSAP zur Seliger-Gemeinde*, Pressath: Bodner 2009.
- Die Vereinigung Deutschlands im Jahr 1999. Eine Dokumentation*. Bonn: Presse- und Informationsamt der Bundesregierung 1991.
- Diederichsen, Diederich: *Über Pop-Musik*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014.
- Dieling, Klaus/Kempter, Fritz: *Die Tempora*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1983.
- Di Fabio, Udo: *Schwankender Westen*. München: C. H. Beck 2015.
- Dittler, Ullrich: *Hochschule der Zukunft*. Springer VS 2017.
- Dittmann, Jürgen: *Der Spracherwerb des Kindes. Verlauf und Störungen*. München: C. H. Beck <sup>2</sup>2006.
- Döblin, Alfred: *Die Stücke*. Hg. v. Manfred Beyer. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1981.
- Donner, Wolf: *Gegenkurs. Ausgewählte Kino-Texte (1983-1992)*. Berlin: Stemmler 1993.
- Donner, Wolf: *Propaganda und Film im „Dritten Reich“*. Berlin: TIP Verlag 1995.
- Dowley, Tim: *Atlas zur Reformation in Europa*. Neukirchener Verlagsgesellschaft 2016.
- Draesner, Ulrike: *Heimliche Helden. Essays*. München: Luchterhand 2013.
- Draesner, Ulrike: *Sieben Sprünge vom Rand der Welt*. München: Luchterhand 2014.
- Drawert, Kurt: *Der Körper meiner Zeit. Gedichte*. München: C. H. Beck 2016.
- Dreyer, Hilke/Schmitt, Richard: *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik*. Ismaning/ München: Verlag für Deutsch 1985.

- Dreyer, Hilke/Schmitt, Richard: *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik + Schlüssel*. Isma-ning/München: Verlag für Deutsch 1986.
- Drochner, Karl-Heinz (Hg.): *Deutsche Fragen. Texte zur jüngsten Vergangenheit*. Ein Lese- und Arbeitsbuch für den Deutschunterricht. Berlin/München: Langenscheidt 1981.
- dtv-Lexikon in 20 Bänden. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1990.
- Dübgen, Hannah: *Strom*. München: dtv 2013.
- Dückert, Joachim: *Zur Ausbildung der Norm der deutschen Literatursprache auf der lexikalischen Ebene (1470–1730). Untersucht an ausgewählten Konkurrentengruppen* (Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft, 56/II Bausteine zur Sprechgeschichte des Neuhochdeutschen). Berlin: Akademie-Verlag<sup>2</sup>1981.
- Dückert, Joachim/Kempcke, Günter (Hgg.): *Wörterbuch der Sprachschwierigkeiten. Zweifelsfälle, Normen und Varianten im gegenwärtigen deutschen Sprachgebrauch*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1984.
- Duden Taschenbücher. Schriftliche Arbeiten im technisch-naturwissenschaftlichen Studium*. Mannheim: Dudenverlag/Bibliographisches Institut 1997.
- Duden, Bd. 1, Die deutsche Rechtschreibung*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>26</sup>2013.
- Duden, Bd. 2, Stilwörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>2</sup>2010.
- Duden, Bd. 3, Das Bildwörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>6</sup>2005.
- Duden, Bd. 4, Die Grammatik*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>8</sup>2009.
- Duden, Bd. 5, Fremdwörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>10</sup>2010.
- Duden, Bd. 6, Das Aussprachewörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>6</sup>2005.
- Duden, Bd. 7, Das Herkunftswörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>5</sup>2013.
- Duden, Bd. 8, Synonymwörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>5</sup>2010.
- Duden, Bd. 9, Richtiges und gutes Deutsch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>7</sup>2011.
- Duden, Bd. 10, Das Bedeutungswörterbuch*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>4</sup>2010.
- Duden, Bd. 11, Redewendungen*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>4</sup>2013.
- Duden, Bd. 12, Zitate und Aussprüche*, hg. v. der Dudenredaktion. Mannheim u. a.: Dudenverlag/Bibliographisches Institut<sup>3</sup>2008.
- Duden. Deutsches Universalwörterbuch*. Mannheim: Dudenverlag/Bibliographisches Institut 2001.
- Duden. Reden gut und richtig halten! Ratgeber für wirkungsvolles und modernes Reden*, bearbeitet von Matthias Wermke. Mannheim/Leipzig/Wien/Zürich: Dudenverlag 1994.
- Düffel, John von: *Goethe ruft an*. Köln: DuMont 2011.
- Düffel, John: *Wassererzählungen*. Köln: DuMont 2014.
- Durzak, Manfred: *Die deutsche Kurzgeschichte der Gegenwart. Autorenporträts – Werkstattgespräche – Interpretationen*. Würzburg: Königshausen&Neumann 2002.
- Ebner, Julia: *Radikalisierungsmaschinen. Wie Extremisten die neuen Technologien nutzen und uns manipulieren*. Berlin: Suhrkamp 2019.



- Edelhoff, Christoph u. a.: *Deutsch aktiv 3. Ein Handbuch für die Spracharbeit in der Mittelstufe. Lehrerhandreichungen zu Teil 1.* Berlin/München: Langenscheidt 1987.
- Ederer, Barbara: *Theorien des Comics.* Bielefeld: transcript 2010.
- Efing, Christian/Leschber, Corinna (Hgg.): *Geheimsprachen in Mittel- und Südosteuropa.* Frankfurt am Main: Peter Lang/Internationaler Verlag der Wissenschaften 2009.
- Ehlers, Svantje: *Literarische Texte lesen lernen,* München: Verlag Klett Edition Deutsch 1992.
- Eisenreich, Hans u. a.: *Deutsch für Techniker. Ein Lehrbuch für Ausländer/Fachwortverzeichnis zum Lehrbuch.* Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1986.
- Eisenreich, Hans u. a.: *Deutsch in Industrie und Technik. Ein Lehrbuch für Ausländer/Wörterverzeichnis.* Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1979.
- Eisner, Will: *The Spirit: Die besten Geschichten.* Salleck Publications 2009.
- Engel, Manfred/Auerochs, Bernd (Hg.): *Kafka-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung.* Stuttgart/ Weimar: Metzler 2010.
- Engel, Ulrich/Tertel, Rozemaria K.: *Kommunikative Grammatik Deutsch als Fremdsprache. Die Regeln der deutschen Gebrauchssprache in 30 gemeinverständlichen Kapiteln – mit Texten und Aufgaben.* München: Iudicium 1993.
- Engler, Jürgen (Hg.): *Neue deutsche Literatur.* Berlin: Schwarzkopff 1998.
- Englund, Peter: *Schönheit und Schrecken. Eine Geschichte des Ersten Weltkriegs, erzählt in neunzehn Schicksalen.* Berlin: Rowohlt 2011.
- Enzensberger, Hans Magnus: *Gedichte 1950–1985.* Frankfurt am Main: Suhrkamp 1986.
- Enzensberger, Hans Magnus: *Herrn Zetts Betrachtungen, oder Brosamen, die er fallen ließ, aufgelesen von seinen Zuhörern.* Berlin: Suhrkamp 2013.
- Erlach, Dietrich/Schurf, Bernd (Hgg.): *Kursthemen Deutsch. Erzähler der Moderne: Schnitzler, Kafka, Döblin.* Berlin: Cornelsen 2008.
- Ernst, Gustav/Fleischanderl, Karin (Hgg.): *Zum Glück gibt's Österreich. Junge österreichische Literatur.* Berlin: Klaus Wagenbach 2003.
- Erpenbeck, Jenny: *Gehen, ging, gegangen.* München: Albrecht Knaus 2015.
- Erpenbeck, John: *Wissen, Werte und Kompetenzen in der Mitarbeiterentwicklung.* Basingstoke: Springer Nature 2015.
- Erpenbeck, John: *Stoppt die Kompetenzkatastrophe!* Basingstoke: Springer Nature 2016.
- Erpenbeck, John: *Wertungen, Werte – Das Buch der Grundlagen für Bildung und Organisationsentwicklung.* Basingstoke: Springer Nature 2017.
- Ertmer, Cornelia: *Szenisches Spiel in der Schule.* Paderborn: Schöningh 1999.
- Esselborn-Krumbiegel, Helga: *Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben.* Paderborn/München/Wien/Zürich: Schöningh 2002.
- Estermann, Anna/Höller, Hans (Hgg.): *Schreiben als Weltentdeckung. Neue Perspektiven der Handke-Forschung.* Wien: Passagen 2014.
- Even, Susanne: *Drama Grammatik. Dramapädagogische Ansätze für den Grammatikunterricht Deutsch als Fremdsprache.* München: Iudicium 2003.
- Ewe, Herbert: *Rügen.* Rostock: Hinstorff Verlag 1977.
- Ewe, Herbert: *Stralsund.* Rostock: Hinstorff Verlag 1981.
- Ewe, Herbert: *Hiddensee.* Rostock: Hinstorff Verlag 1984.
- Fassbinder, Rainer Werner. *Pressespiegel 1969-1992.* Bonn 1994.
- Fassbinder, Rainer Werner: *Filme befreien den Kopf. Essays und Arbeitsnotizen.* hg. v. Michael Töteberg. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1984.
- Faulstich, Werner/Korte, Helmut (Hgg.): *Fischer Filmgeschichte, Bd. 2: Der Film als gesellschaftliche Kraft 1925-1944.* Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1991.
- Ferenbach, Magda/Noonan, Barbara: *Alles ums Attribut. Übungsbuch für Deutsch als Fremdsprache.* München: Klett Edition Deutsch 1987.

- Feuer, Lebenslust! Erzählungen deutscher Einwanderer.* Stuttgart: Klett-Cotta 2003.
- Fischer Filmgeschichte*, Bd. 2. Frankfurt am Main: S. Fischer 1991.
- Fischer, Andreas: *Deutsch lernen mit Rhythmus. Der Sprechrhythmus als Basis einer integrierten Phonetik im Unterricht Deutsch als Fremdsprache.* Leipzig: Schubert 2007.
- Fischer, Helena u. a.: *Gut überlegen – richtig schreiben. Ein Übungsbuch zur Rechtschreibung für Schüler.* Berlin: Volk und Wissen VEB 1986.
- Fiukowski, Hans: *Sprecherzieherisches Elementarbuch.* Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>2</sup>1973.
- Fiukowski, Hans u. a.: *Einführung in die Sprechwissenschaft.* Leipzig: Bibliographisches Institut 1976.
- Fiukowski, Hans: *Sprecherzieherisches Elementarbuch.* Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1978.
- Fiukowski, Hans u. a.: *Einführung in die Sprechwissenschaft.* Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1982.
- Fiukowski, Heinz: *Sprecherzieherisches Elementarbuch.* Berlin u. a.: de Gruyter <sup>8</sup>2010.
- Fleischer, Heinrich/Herzog, Annelies/Riedel, Herbert: *Starke und unregelmäßige Verben im Deutschen. Mit Beispielen und Übungen für Ausländer.* Leipzig: Verlag Enzyklopädie <sup>5</sup>1984.
- Fleischer, Wolfgang u. a.: *Wortschatz der deutschen Sprache in der DDR. Fragen seines Aufbaus und seiner Verwendungsweise.* Leipzig: Bibliographisches Institut 1987.
- Fleischer, Wolfgang: *Aspekte der Sprachlichen Benennung* (Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften der DDR, Gesellschaftswissenschaften, 7G). Berlin: Akademie-Verlag 1984.
- Fleischer, Wolfgang: *Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache.* Leipzig: Bibliographisches Institut 1982.
- Fluck, Hans-Rüdiger: *Fachsprachen und Fachkommunikation* (Studienbibliographien Sprachwissenschaft 26). Heidelberg: Julius Groos Verlag 1988.
- Flüchtlinge: Themenblätter, Zeitungsausschnitte.* Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung.
- Folienbuch: Orientierungsfolien zur Geschichte.* München: Klett.
- Förderung der Sprachkultur in Deutschland. Eine Bestandsaufnahme.* Wiesbaden: GfdS 1999.
- Fragen an die deutsche Geschichte. Ideen, Kräfte, Entscheidungen von 1800 bis zur Gegenwart.* Bonn: Deutscher Bundestag, Referat Öffentlichkeitsarbeit <sup>18</sup>1994.
- Franck, Julia: *Grenzübergänge. Autoren aus Ost und West erinnern sich.* Frankfurt am Main: S. Fischer <sup>2</sup>2009.
- Franck, Norbert/Stary, Joachim: *Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: Eine praktische Anleitung.* Stuttgart: UTB <sup>14</sup>2007.
- Francoise, Etienne/Schulze, Hagen: *Deutsche Erinnerungsorte*, 3 Bde. München: C. H. Beck 2009.
- Frank, Dirk: *Popliteratur.* Stuttgart: Reclam 2003.
- Franke, Herbert W.: *Schule für Übermenschen.* Frankfurt am Main: Suhrkamp 1980.
- Franzen, Jonathan: *Das Kraus-Projekt.* Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2014.
- Franzke, Sonja: *Total alles über Österreich.* Wien/Bozen: Folio Verlag 2017.
- Franzobel: *Das Floß der Medusa.* Wien: Paul Zsolnay Verlag 2017.
- Frei, Norbert: *1968. Jugendrevolte und globaler Protest.* München: dtv <sup>3</sup>2008.
- Frei, Norbert: *1968.* München: dtv 2017.
- Frey, Christa u. a.: *Deutsche Sprichwörter für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen.* Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>4</sup>1976.
- Fricke, Lucy: *Töchter.* Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2018.
- Friedrich, Franz: *Die Meisen von Uusimaa singen nicht mehr.* Frankfurt am Main: S. Fischer 2014.
- Fritsch, Valerie: *Winters Garten.* Berlin: Suhrkamp 2015.
- Fröhlich, Werner u. a.: *Die Lektoren des Deutschen Akademischen Austauschdienstes. Beiträge zur vergleichenden Bildungsforschung.* Frankfurt am Main: DAAD 1996.
- Frühwirth, Friederike/Holthaus, Hanni: *Mittelstufe Deutsch. Arbeitsbuch.* Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1988.
- Frühwirth, Friederike/Holthaus, Hanni: *Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandbuch.* Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1992.

- Frühwirth, Friederike/Holthaus, Hanni: *Mittelstufe Deutsch. Schlüssel zum Arbeitsbuch*. Isma-  
ning/München: Verlag für Deutsch 1992.
- Funk, Hermann u. a.: *Deutsch aktiv 3. Ein Lehrwerk für Erwachsene. Materialien für die Mittelstufe. Teil 2*.  
Berlin/München: Langenscheidt 1986.
- Fürnberg. *Ein Lesebuch für unsere Zeit*, Auswahl von Hans Böhm. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>5</sup>1977.
- Gardei, Marion u.a (Hgg.): *Lebenswichtig. Luther 5.0 – Gedanken junger Menschen und Martin Luthers*.  
Berlin: Hentrich und Hentrich Verlag 2017.
- Gasteyer, Curt: *Europa zwischen Spaltung und Einigung 1945 - 1990. Eine Darstellung und Dokumenta-  
tion über das Europa der Nachkriegszeit* (Schriftenreihe 285). Bonn: Bundeszentrale für politische  
Bildung <sup>2</sup>1991.
- Gauck, Joachim: *Winter im Sommer – Frühling im Herbst. Erinnerungen*. München: Siedler <sup>15</sup>2009.
- Gauß, Karl-Markus: *Das Erste, was ich sah*. Wien: Zsolnay 2013.
- Gauß, Karl-Markus: *Im Wald der Metropolen*. Wien: Zsolnay 2010.
- Geerdts, Hans-Jürgen: *Johann Wolfgang Goethe*. Leipzig: Reclam <sup>4</sup>1985.
- Gehrmann, Kristina: *Der Dschungel*. Hamburg: Carlsen Verlag 2018.
- Gehrmann, Siegfried: *Deutsche Phonetik in Theorie und Praxis. Ein Lehr- und Übungsbuch auf lernpsycho-  
logisch-motorischer Grundlage. Anhang: kontrastive Fehleranalyse kroatisch – deutsch*. Zagreb:  
Školska knjiga 1994.
- Geiger, Arno: *Der alte König in seinem Exil*. München: Hanser 2011.
- Geiss, Axel (Hg.): *Filmstadt Babelsberg. Zur Geschichte des Studios und seiner Filme*. Berlin: Nicolai 1994.
- Geisthövel, Alexa/Knoch, Habbo (Hgg.): *Orte der Moderne. Erfahrungswelten des 19. und 20. Jahrhun-  
derts*. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag 2005.
- Genazino, Wilhelm: *Das Glück in glücksfernen Zeiten*. München: Hanser 2009.
- Genazino, Wilhelm: *Wenn wir Tiere wären*. München: Hanser 2011.
- Genazino, Wilhelm: *Kein Geld, keine Uhr, keine Mütze*. München: Hanser 2018.
- Gerighausen, Josef/Seel, Peter C. (Hgg.): *Interkulturelle Kommunikation und Fremdverstehen. Dokumen-  
tation eines Werkstattgesprächs des Goethe-Instituts München vom 16.-17. Juni 1983*. München:  
Goethe-Institut 1983.
- Germanistisches Jahrbuch DDR-UVR*, hg. vom Deutschlektorat beim Kultur- und Informationszentrum der  
DDR in Budapest, II. Jahrgang 1983.
- Gigl, Claus: *Lektürehilfen: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues*. Stuttgart: Klett 2014.
- Gilcher-Holtey, Ingrid: *1968*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2008.
- Glaeser, Ernst: *Jahrgang 1902*, hg. v. Christian Klein. Göttingen: Wallstein <sup>2</sup>2014.
- Glaser, Hermann: *Kleine Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland 1945–1989*. Bonn: Bundes-  
zentrale für politische Bildung 1991.
- Glaser, Hermann: *Kleine Kulturgeschichte der Bundesrepublik Deutschland 1945–1989*. Bonn: Bundes-  
zentrale für politische Bildung <sup>2</sup>1991.
- Glaser, Horst-Albert (Hg.): *Deutsche Literatur. Eine Sozialgeschichte*. Bde. 1, 2, 4, 7-9. Reinbek bei Ham-  
burg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1988.
- Glavinic, Thomas: *Das größere Wunder*. München: Hanser 2013.
- Gleichauf, Ingeborg: *Ingeborg Bachmann und Max Frisch. Eine Liebe zwischen Intimität und Öffentlich-  
keit*. München: Piper 2015.
- Gleißende Schatten. Kamerapioniere der zwanziger Jahre*, hg. v. Cinema Quadrat e. V. Mannheim/Berlin:  
Henschel Verlag 1994.
- Gloel, Rolf: *Gegen Rechts argumentieren lernen*. Hamburg: VSA 2010.
- Gloy, Karen: *Kollektives und individuelles Bewusstsein*. München: Wilhelm Fink 2009.
- Göbel, Richard: *Deutsch mit Fortgeschrittenen. Materialsammlung für den Deutschunterricht*. Frankfurt  
am Main: Cornelsen Scriptor <sup>3</sup>1991.
- Goethe, Johann Wolfgang von: *Faust. Eine Tragödie. Erster Teil*. Leipzig: Reclam 1966.

- Goethe, Johann Wolfgang von: *Werke in zwölf Bänden, Bd. 4. Die natürliche Tochter. Pandora. Faust.* Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>4</sup>1981.
- Goetz, Rainald: *Johann Holtrop. Abriss der Gesellschaft.* Berlin: Suhrkamp 2014.
- Golay, V.: *Schweiz in Sicht – Demokratie – Politik – Institutionen.* Zürich: Lehrmittelverlag des Kantons Zürich: 2017.
- Golowin, B. N.: *Einführung in die Sprachwissenschaft.* Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1976.
- Gomringer, Nora: *achduje.* Der gesunde Menschenverstand 2015.
- Goop, Adolf Peter: *Brauchtum Liechtenstein.* Buchzentrum Liechtenstein 2004.
- Görner, Herbert/Kempcke, Günter (Hgg.): *Synonymwörterbuch. Sinnverwandte Ausdrücke der deutschen Sprache.* Leipzig: Bibliographisches Institut 1973.
- Görner, Herbert: *Redensarten. Kleine Idiomatik der deutschen Sprache.* Leipzig: Bibliographisches Institut 1979.
- Görtemaker, Manfred: *Deutschland im 19. Jahrhundert. Entwicklungslinien* (Schriftenreihe 274). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung <sup>3</sup>1989.
- Gössmann, Wilhelm/Roth, Klaus-Hinrich (Hgg.): *Literarisches Schreiben aus regionaler Erfahrung. Westfalen – Rheinland – Oberschlesien und darüber hinaus.* Paderborn/München/Wien/Zürich: Ferdinand Schöningh 1996.
- Götttert, Karl-Heinz: *Deutsch. Biografie einer Sprache.* Berlin: Ullstein <sup>5</sup>2010.
- Götz, Dieter/Haensch, Günther/Wellmann, Hans (Hgg.): *Langenscheidts Großwörterbuch Deutsch als Fremdsprache. Das neue einsprachige Wörterbuch für Deutschlernende.* Berlin/München: Langenscheidt 1993.
- Graefen, Gabriele/Moll, Melanie: *Wissenschaftssprache Deutsch: lesen – verstehen – schreiben. Ein Lehr- und Arbeitsbuch.* Frankfurt am Main u. a.: Peter Lang 2011.
- Grass, Günter/Zimmermann, Harro: *Vom Abenteuer der Aufklärung. Werkstattgespräche.* Göttingen: Steidl Verlag 1999.
- Grass, Günter: *Die Blechtrommel.* München: Deutscher Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>1994.
- Grass, Günter: *Grimms Wörter. Eine Liebeserklärung.* Göttingen: Steidl 2010.
- Grass, Günter: *Mein Jahrhundert.* Göttingen: Steidl Verlag <sup>6</sup>1999.
- Grebe, Rainald: *1969.* Versöhnungsrecords.
- Greffrath, Mathias: *RE: Das Kapital.* München: Verlag Antje Kunstmann 2017.
- Greve, Katharina: *Das Hochhaus.* Berlin: avant-verlag 2017.
- Griesbach, Heinz: *Die Bundesrepublik Deutschland. Lesetexte zur Landeskunde.* Berlin/München: Langenscheidt 1993.
- Griesbach, Heinz: *Test- und Übungsbuch zur deutschen Grammatik.* Ismaning: Hueber 1983.
- Griese, Sabine/Kerscher, Hubert/Meier, Albert/Stockinger, Claudia (Hgg.): *Die Leseliste. Kommentierte Empfehlungen.* Stuttgart: Reclam 2002.
- Groß, Johannes: *Kafkas Krankheiten.* Marburg: Verlag LiteraturWissenschaft.de 2012.
- Großbongardt, Annette/Klußmann, Uwe/Pötzl, Norbert F. (Hgg.): *Die Deutschen im Osten Europas. Eroberer, Siedler, Vertriebene.* München: DVA 2011.
- Grünbein, Durs: *Die Jahre im Zoo. Ein Kaleidoskop.* Berlin: Suhrkamp 2015.
- Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland. Textausgabe. Stand: Juni 1993.* Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1993.
- Günderrode, Karoline von: *Der Schatten eines Traumes. Gedichte, Prosa, Briefe, Zeugnisse von Zeitgenossen,* hg. v. Christa Wolf. Berlin: Buchverlag Der Morgen 1979.
- Gwenn Hiller, Gundula/Vogler-Lipp, Stefanie (Hgg.): *Schlüsselqualifikation Interkulturelle Kompetenz an Hochschulen. Grundlagen, Konzepte, Methode.* Wiesbaden: VS Research 2009.
- Haack Atlas zur Zeitgeschichte.* Gotha: Hermann Haack Geographisch – Kartographische Anstalt 1985.
- Haas, Franz/Schlösser, Hermann/Zeyringer, Klaus: *Blicke von außen. Österreichische Literatur im internationalen Kontext.* Wien: Haymon Verlag 2003.

- Hacker, Katharina: *Skip*. Frankfurt am Main: Fischer 2015.
- Haensch, Günther/Krauß, Christel: *99 deutsche Texte zum Übersetzen. Gegliedert nach Textgruppen*. Ismaning: Hueber 1982.
- Hafner, Fabjan: *Peter Handke. Poesie der Ränder*. Wien: Böhlau 2006.
- Haffner, Sebastian: *Die deutsche Revolution 1918/19*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag<sup>3</sup>2010.
- Hage, Volker: *Alles erfunden. Porträts deutscher und amerikanischer Autoren*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1995.
- Hagemann, Susanne: *Einführung in das translationswissenschaftliche Arbeiten*. Berlin: Frank & Timme 2015.
- Hagner, Michael: *Der Hauslehrer. Die Geschichte eines Kriminalfalls. Erziehung, Sexualität und Medien um 1900*. Berlin: Suhrkamp 2010.
- Hahn, Anna Katharina: *Das Kleid meiner Mutter*. Berlin: Suhrkamp 2016.
- Hahn, Ulla: *Wir werden erwartet*. München: DVA 2017.
- Hall, Karin u. a.: *Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene*. Ismaning: Hueber 2001.
- Hall, T. Alan: *Phonologie*. Berlin: Walter de Gruyter 2011.
- Hammann, Claudia: *Fitness für die Stimme. Körperhaltung – Atmung - Stimmkräftigung*. München/ Basel: Ernst Reinhardt Verlag<sup>4</sup>2011.
- Handke, Peter: *Publikumsbeschimpfung und andere Sprechstücke*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1966.
- Handke, Peter: *Der große Fall*. Berlin: Suhrkamp 2011.
- Handwörterbuch der deutschen Gegenwartssprache*. Bd. 1-2, Berlin: Akademie-Verlag 1984.
- Handwörterbuch der deutschen Gegenwartssprache. Grundsätze und Probeartikel* (Linguistische Studien, Reihe A, Arbeitsberichte 39). Berlin: Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft.
- Hänsel-Hohenhausen, Markus von: *Vom Wunder des Antlitzes im Bildnis am Beispiel von Porträtphotographien des 19. und 20. Jahrhunderts*. Frankfurt am Main/Weimar/London/New York: Frankfurter Verlagsgruppe 2010.
- Haratischwili, Nino: *Das achte Leben (Für Brilka)*. Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt 2014.
- Haratischwili, Nino: *Die Katze und der General*. Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt 2018.
- Hartung, Wolfdietrich: *Sprachliche Kommunikation und Gesellschaft* (Sprache und Gesellschaft 1). Berlin: Akademie-Verlag 1974.
- Hasenkamp, Günther: *Leselandschaft 1. Grammatisches Arbeitsbuch*. Ismaning: Hueber 2002.
- Hasenkamp, Günther: *Leselandschaft 1. Unterrichtswerk für die Mittelstufe*. Ismaning: Hueber 2002.
- Hasenkamp, Günther: *Leselandschaft 2. Grammatisches Arbeitsbuch*. Ismaning: Hueber 2002.
- Hasenkamp, Günther: *Leselandschaft 2. Unterrichtswerk für die Mittelstufe*. Ismaning: Hueber 2002.
- Hawelka, Birgit: *Förderung von Kompetenzen in der Hochschullehre*. Kröning: Asanger Verlag 2007.
- Hecht, Werner: *Brecht. Vielseitige Betrachtungen. Durchgesehene und ergänzte Ausgabe*. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1984.
- Hecken, Thomas: *1968*. Bielefeld: transcript 2008.
- Heimat. Analysen, Themen, Perspektiven* (Schriftenreihe 294/I. Diskussionsbeiträge zur politischen Didaktik). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1990.
- Heimat. Lehrpläne, Literatur, Filme* (Schriftenreihe 294/II. Diskussionsbeiträge zur politischen Didaktik). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1990.
- Heimken, Norbert: *Migration. Bildung und Spracherwerb*. Springer-Verlag 2010.
- Hein, Christoph: *Der Ort. Das Jahrhundert*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2003.
- Hein, Christoph: *Willenbrock*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2001.
- Hein, Christoph: *Glückskind mit Vater*. Berlin: Suhrkamp 2016.

- Heine, Heinrich: *Sein Leben in Bildern* (Textteil von A. M. Uhlmann). Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1964.
- Heinemann, Wolfgang: *Negation und Negierung. Handlungstheoretische Aspekte einer linguistischen Kategorie*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1983.
- Heinrich, Michael: *Biographie und Weiterentwicklung 1818-1843* (Karl Marx und die Geburt der modernen Gesellschaft, Band 1). Schmetterling Verlag 2017.
- Heinzmeier, Adolf/Schulz, Berndt/Witte, Karsten: *Die Unsterblichen des Kinos, Bd. 1: Stummfilmzeit und die goldenen 30er Jahre*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1982.
- Heinzmeier, Adolf/Schulz, Berndt/Witte, Karsten: *Die Unsterblichen des Kinos, Bd. 2: Glanz und Mythos der Stars der 40er und 50er Jahre*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1988.
- Heise, Wolfgang (Hg.): *Brecht 88. Anregungen zum Dialog über die Vernunft am Jahrtausendende*. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1987.
- Heitmeyer, Wilhelm/Soeffner, Hans-Georg (Hgg.): *Gewalt. Entwicklungen, Strukturen, Analysenprobleme*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2004.
- Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: *Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht*. Berlin/München: Langenscheidt 2001.
- Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: *Deutsche Übungsgrammatik Deutsch*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1987.
- Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: *Kurze deutsche Grammatik für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1974.
- Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: *Leitfaden der deutschen Grammatik*. Berlin/München: Langenscheidt 2000.
- Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: *Übungsgrammatik Deutsch*. Berlin/München: Langenscheidt 2000.
- Helbig, Gerhard/Kempton, Fritz: *Das Zustandspassiv*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1973.
- Helbig, Gerhard/Ricken, Helga: *Die Negation*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie <sup>3</sup>1977.
- Helbig, Gerhard/Schenkel, Wolfgang: *Wörterbuch zur Valenz und Distribution deutscher Verben*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1969.
- Helbig, Gerhard: *Beiträge zu Problemen der Satzglieder*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1978.
- Helbig, Gerhard: *Entwicklung der Sprachwissenschaft seit 1970*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>2</sup>1988.
- Hennies, Rainer/Meuren, Daniel: *Frauenfußball. Aus dem Abseits in die Spitze*. Göttingen: Die Werkstatt 2011.
- Hennig von Lange, Saskia: *Alles, was draußen ist. Eine Novelle*. Salzburg/Wien: Jung und Jung 2013.
- Hennig, Beate: *Kleines mittelhochdeutsches Wörterbuch*. Tübingen: May Niemeyer 2001.
- Henschel, Gerhard: *Erfolgsroman*. Hamburg: Hoffmann & Campe 2018.
- Hensel, Kerstin: *Schleuderfigur. Gedichte*. München: Luchterhand Literaturverlag 2016.
- Herbert, Ulrich: *Geschichte der Ausländerpolitik in Deutschland*. München: C. H. Beck 2001.
- Herbert, Ulrich: *Geschichte Deutschlands im 20. Jahrhundert*. München: C. H. Beck 2014.
- Herbert, Ulrich: *Das Dritte Reich. Geschichte einer Diktatur*. München: C. H. Beck 2016.
- Herder. *Ein Lesebuch für unsere Zeit*, Auswahl von Günter Mieth und Ingeborg Schmidt. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>10</sup>1978.
- Herfurth, Michael: *Kleines Wörterbuch der deutschen Sprache*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1988.
- Heringer, Hans Jürgen: *Wege zum verstehenden Lesen. Lesegrammatik für Deutsch als Fremdsprache*. München: Hueber 1987.
- Herman, Judith: *Die Narben der Gewalt*. Paderborn: Junfermann Verlag 2018.
- Hermann, Michael: *Was die Schweiz zusammenhält*. Bern: Zytglogge Verlag 2016.
- Hermlin, Stephan (Hg.): *Deutsches Lesebuch. Von Luther bis Liebknecht*. Leipzig: Reclam 1982.

- Hermisdorf, Klaus: *Regionalität und Zentrenbildung. Kulturgeographische Untersuchungen zur deutschen Literatur 1870-1945* (Literatur – Sprache – Region 2). Frankfurt am Main/Berlin u. a.: Peter Lang 1999.
- Herrndorf, Wolfgang: *Bilder deiner großen Liebe. Ein unvollendeter Roman*. Berlin: Rowohlt 2014.
- Herrndorf, Wolfgang: *Stimmen*. Berlin: Rowohlt Berlin Verlag 2018.
- Herwig, Malte: *Meister der Dämmerung: Peter Handke. Eine Biographie*. München: DVA 2010.
- Herzog, Annelies u. a.: *Deutsche idiomatische Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1972.
- Herzog, Annelies u. a.: *Deutsche idiomatische Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1974.
- Herzog, Annelies u. a.: *Deutsche idiomatische Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1983.
- Hesse, Harald/Küstner, Andreas: *Syntax der koordinativen Verknüpfung* (studia grammatica XXIV). Berlin: Akademie-Verlag 1985.
- Hettche, Thomas: *Pfaueninsel*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2014.
- Heyse, Volker: *Kompetenz ist viel mehr*. Books on Demand 2015.
- Hieronimus, Marc: *Historische Quellen im DaF-Unterricht*. Universitätsverlag 2012.
- Hilbig, Wolfgang: *Die Weiber. Alte Abdeckerei. Die Kunde von den Bäumen. Erzählungen*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2010.
- Hirsch, Nele u.a.: *„Die letzte Schlacht gewinnen wir!“ 40 Jahre 1968 – Bilanz und Perspektiven*. Hamburg: VSA 2008.
- Hirschfeld, Gerhard/Krumeich, Gerd: *Deutschland im Ersten Weltkrieg*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2013.
- Hirschfeld, Ursula/Keßler, Christian/Langhoff, Barbara/Reinke, Kerstin/Sarnow, Annemargret/Schmidt, Lothar/Stock, Eberhard/Hirschfeld, Ursula/Reinke, Kerstin/Stock, Eberhard: *Phonothek intensiv: Deutsch Aussprachetraining*. Stuttgart: Klett 2007.
- Hochreiter, Susanne: *Bild ist Text ist Bild*. Bielefeld: transcript 2014.
- Hodenberg, Christina: *Das andere Achtundsechzig*. München: C. H. Beck 2018.
- Hoeltzenbein, Klaus: *Samstag 15:30*. München: Süddeutsche Zeitung 2013.
- Hoffmann, E.T.A.: *Märchen und Erzählungen*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1980.
- Hoffmann, Hilmar/Maaß, Kurt-Jürgen (Hgg.): *Freund oder Fratze? Das Bild von Deutschland in der Welt und die Aufgaben der Kulturpolitik*. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag 1994.
- Hoffmann, Joachim: *Die Welt der Begriffe. Psychologische Untersuchungen zur Organisation des menschlichen Wissens*, Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften 1986.
- Hoffmann, Lothar (Hg.): *Fachsprachen – Instrument und Objekt*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1987.
- Hoffmann, Lothar/Piotrowski, R. G.: *Beiträge zur Sprachstatistik*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1979.
- Hoffmann, Lothar: *Sprache in Wissenschaft und Technik*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1978.
- Hog, Martin u. a.: *Sichtwechsel. Elf Kapitel zur Sprachsensibilisierung. Ein Deutschkurs für Fortgeschrittene*. Stuttgart: Klett 1984.
- Hog, Martin u. a.: *Sichtwechsel. Elf Kapitel zur Sprachsensibilisierung. Ein Deutschkurs für Fortgeschrittene. Handbuch für den Unterricht*. Stuttgart: Klett 1984.
- Hog, Martin u. a.: *Sichtwechsel. Elf Kapitel zur Sprachsensibilisierung. Ein Deutschkurs für Fortgeschrittene. Arbeitsbuch*. Stuttgart: Klett 1984.
- Holdack, Nele: *Es muss einer den Frieden beginnen. Jahrhundertautoren gegen den Krieg*. Berlin: Aufbau Verlagsgruppe 2014.
- Holl, Edda: *Sprach-Fluss. Theaterübungen für Sprachunterricht und interkulturelles Lernen*. Ismaning: Hueber 2011.
- Homberger, Dietrich/Madsen, Rainer: *Übungen zur deutschen Grammatik. Ein Lehr- und Arbeitsbuch mit Lösungen*. Frankfurt am Main: Verlag Moritz Diesterweg 1988.

- Honigmann, Barbara: *Chronik meiner Straße*. München: Hanser 2015.
- Hoorn, Heike von: *Neue Heimat im Sozialismus*. Essen: Klartext 2004.
- Hopp, Gerhard: *Machtfaktor auch ohne Machtbasis? Die Sudetendeutsche Landsmannschaft und die CSU*. Wiesbaden: VS Verlag 2010.
- Hoyer, Walter: *Friedrich Schillers Lebensgang. Betrachtet in 150 Bildern*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>4</sup>1964.
- Hubert: *Fräulein-Rühr-Mich-Nicht-An*. Berlin: Reprodukt 2016.
- Hunfeld, Hans: *Literatur als Sprachlehre. Ansätze eines Hermeneutisch orientierten Fremdsprachenunterrichts*. Berlin/München: Langenscheidt 1990.
- Hüniger, Nancy: *Und deshalb die Vögel*. Dresden: Edition Arno 2011.
- Hüttermann, Jörg: *Das Minarett. Zur politischen Kultur des Konflikts um islamische Symbole*. Weilheim/München: Juventa 2006.
- Illies, Florian: *1913*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2012.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1989, 16. Jg./Nr.5/6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Arbeitskreis Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1990, 17. Jg./Nr.2, 4.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1991, 18. Jg./Nr. 1, 5/6 (2x).
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1992, 19. Jg./Nr. 2, 5.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1993, 20. Jg./Nr. 1.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1995, 22. Jg./Nr.2/3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 1998, 25. Jg./Nr. 4, 5.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2000, 27. Jg./Nr. 1, 4, 5, 6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2001, 28. Jg./Nr. 1, 4, 5, 6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2002, 29. Jg./Nr. 1, 2/3, 4, 5, 6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2003, 30. Jg./Nr. 1, 2/3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2004, 31. Jg./Nr. 2/3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2005, 32. Jg./Nr. 1, 6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2006, 33. Jg./Nr. 4,5.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2007, 34. Jg./Nr. 1,2/3,4,5.



- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2008, 35. Jg./Nr. 4.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2009, 36. Jg./Nr. 1,2/3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2010, 37. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2011, 38. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2012, 39. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2013, 40. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2014, 41. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2015, 42. Jg./Nr. 1-3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2016, 43. Jg./Nr. 1.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2016, 43. Jg./Nr. 2-3.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2016, 43. Jg./Nr. 4.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2016, 43. Jg./Nr. 5.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2016, 43. Jg./Nr. 6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2017, 44. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2018, 45. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2019, 46. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2020, 47. Jg./Nr. 1-6.
- Info DaF. Informationen Deutsch als Fremdsprache*, hg. v. Deutschen Akademischen Austauschdienst in Zusammenarbeit mit dem Fachverband Deutsch als Fremdsprache beim DAAD, 2021, 48. Jg./Nr. 1-3.
- Iriye, Akira/Osterhammel, Jürgen: *Geschichte der Welt. 1870-1945. Weltmärkte und Weltkriege*, München: C. H. Beck 2012.
- Iwasaki, Eijiro (Hg.): *Akten des VIII. internationalen Germanisten-Kongresses Tokyo 1990. Begegnung mit dem „Fremden“*. Grenzen – Traditionen – Vergleiche, Bd. 1. München: Iudicium 1990.
- Jacobsen, Wolfgang/Kaes, Anton/Prinzler, Hans Helmut (Hgg.): *Geschichte des deutschen Films*. Stuttgart/Weimar: Metzler 1993.
- Jacobsen, Wolfgang/Prinzler, Hans Helmut (Hgg.): *Käutner*. Berlin: Edition Filme im Wissenschaftsverlag Volker Spiess 1992.
- Jagow, Bettina von/Jahraus, Oliver (Hgg.): *Kafka-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Göttingen: Vandenhoeck & Rzeprecht 2008.
- Jahraus, Oliver: *Die 101 wichtigsten Fragen. Deutsche Literatur*. München: C. H. Beck 2013.

- Jahraus, Oliver: *Zugänge zur Literaturtheorie. 17 Modellanalysen zu E.T.A. Hoffmanns 'Der Sandmann'*. Stuttgart: Reclam 2016.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 12/1986, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Hueber.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 13/1987, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Hueber.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 14/1988, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 15/1989, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 16/1990, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 17/1991, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 18/1992, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 19/1993, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*, Bd. 20/1994, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 21/1995, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 22/1996, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 23/1997, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 24/1998, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 25/1999, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 26/2000, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 27/2001, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 28/2002, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache. Intercultural German Studies*, Bd. 29/2003, hg. v. Alois Wierlacher u. a., München: Iudicium.
- Jandl, Ernst: *Laut und Luise*. Stuttgart: Reclam 1991.
- Janke, Pia: *Jelinek-Handbuch*. Stuttgart: Metzler 2013.
- Jansen, Peter W./Schütte, Wolfram (Hgg.): *Rainer Werner Fassbinder*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1992.
- Janz, Marlies: *Elfriede Jelinek*. Stuttgart: Sammlung Metzler 1995.
- Janz, Oliver: *14 – Der große Krieg*. Frankfurt am Main/New York: Campus Verlag 2013.
- Jens, Walter: *Republikanische Reden*. München: Kindler <sup>4</sup>1976.
- Jens, Walter (Hg.): *Kindlers neues Literatur-Lexikon. Studienausgabe*, 21 Bde. München: Kindler Verlag 1988.
- Jens, Walter (Hg.): *Schreibschule. Neue deutsche Prosa*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1991.
- Jerussalimski, Arkadi: *Bismarck. Diplomatie und Militarismus*. Berlin: Dietz Verlag 1985.
- Jesse, Eckhard: *Die Demokratie der Bundesrepublik Deutschland. Eine Einführung in das politische System*, hg. v. der Landeszentrale für politische Bildungsarbeit Berlin. Berlin: Colloquium Verlag <sup>7</sup>1986.
- Jochimsen, Jess: *„Mama und Papa hatte ich nicht, ich musste Eberhard sagen“*. München: dtv 2018.
- Joest, Anja: *Was ist Extremismus?* Augsburg: Ludwig Auer Verlag 2015.
- Johnson, Uwe: *Begleitumstände. Frankfurter Vorlesungen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1992.
- Johnson, Uwe: *Mutmaßungen über Jakob*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1992.
- Johnstone, Keith: *Theaterspiele. Spontaneität, Improvisation und Theatersport*. Berlin: Alexander Verlag <sup>8</sup>2011.

- Jysch, Arne: *Der nasse Fisch*. Hamburg: Carlsen Verlag 2017.
- Jünger, Ernst: *In Stahlgewittern*. Stuttgart: Clett-Cotta 2014.
- Jüngst, Heike E.: *Audiovisuelles Übersetzen*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2010.
- Kacianka, Reinhard/Strutz, Johann (Hgg.): *Sprachlandschaften. Regionale Literaturwissenschaft im europäischen Kontext*. Klagenfurt/Ljubljana/Wien: Hermagoras/Mohorjeva 2010.
- Kadric, Mira: *Translatorische Methodik*. Wien: Facultas Verlag 2012.
- Känel, Alfred von: *Usedom*. Rostock: Hinstorff Verlag 1980.
- Kaehlbrandt, Roland: *Logbuch Deutsch. Wie wir sprechen, wie wir schreiben*. Frankfurt am Main: Verlag Klostermann 2016.
- Kaes, Anton: *Deutschlandbilder. Die Wiederkehr der Geschichte als Film*. München: edition text + kritik 1987.
- Käßmann, Margot/Rösel, Martin (Hgg.): *Die Bibel Martin Luthers. Ein Buch und seine Geschichte*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt u. Stuttgart: Deutsche Bibelgesellschaft 2016.
- Kafka, Franz: *Der Prozess*, hg. v. Florian Radvan/Anne Streiner. Berlin: Cornelsen 2013.
- Kafka, Franz: *Die Verwandlung ... verstehen*, hg. v. Johannes Diekhans/Michael Völkl. Paderborn: Schöningh 2013.
- Kafka, Franz: *Die Zürauer Aphorismen*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2006.
- Kafka, Franz: *LiteraMedia: Die Verwandlung*. Berlin: Cornelsen 2002.
- Kaindl, Klaus: *Berufsziel Übersetzen und Dolmetschen*. Stuttgart: utb 2016.
- Kálnay, Juliana: *Eine kurze Chronik des allmählichen Verschwindens*. Berlin: Wagenbach 2017.
- Kames, Maren: *Halb Taube halb Pfau*. Berlin: Secession Verlag für Literatur 2016.
- Kammer, Hilde/Bartsch, Elisabet/Eppenstein-Baukhage, Manon: *Nationalsozialismus. Begriffe aus der Zeit der Gewaltherrschaft 1933–1945*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1992.
- Kapeller, Norbert: *Die deutsche Minderheit in Tschechien. Das Schicksal der heimatvertriebenen Sudetendeutschen nach 1945*. Freistadt-Wien: Institutsverlag Idea <sup>2</sup>2011.
- Kasper, Horst: *Kreative Schulpraxis. Vom Unterrichtsprojekt zum Schulprogramm*, hg. v. Gerhard Regenthal. Lichtenau: AOL – München: Lexika-Verlag 1995.
- Kasza, Peter: *Das Wunder von Bern. Fußball spielt Geschichte*. Berlin: be.bra Verlag 2004.
- Kaufmann, Hans (Hg.): *Tendenzen und Beispiele. Zur DDR-Literatur in den siebziger Jahren*. Leipzig: Reclam 1981.
- Kaufmann, Thomas: *Geschichte der Reformation*. Frankfurt am Main: Verlag der Weltreligionen 2009.
- Kaufmann, Thomas: *Erlöste und Verdammte. Eine Geschichte der Reformation*. München: C. H. Beck 2016.
- Kaufmann, Thomas: *Luthers Juden*. Stuttgart: Reclam 2016.
- Kaufmann, Thomas: *Reformation*. Stuttgart: Reclam 2016.
- Kautz, Ulrich: *Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens*. München: Iudicium 2002.
- Kehlmann, Daniel: *F*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2013.
- Kehlmann, Daniel: *Tyll*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2017.
- Kelletat, Andreas/Tashinskiy, Aleksey (Hgg.): *Übersetzer als Entdecker. Ihr Leben und Werk als Gegenstand translationswissenschaftlicher und literaturwissenschaftlicher Forschung (Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschens 66)*. Berlin: Frank & Timme 2014.
- Keil, Martha/Mettauer, Philipp: *Drei Generationen. Shoah und Nationalsozialismus im Familiengedächtnis*. Innsbruck: StudienVerlag 2016.
- Kempowski, Walter: *Das Echolot*. München: DHV 2015.
- Kempton, Fritz: *Von Wortgruppen abgeleitete Adjektive auf „-ig“*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1973.
- Kennst du Österreich*. KulturKontakt Austria.
- Kermani, Navid: *Zwischen Koran und Kafka*. München: C. H. Beck 2014.
- Kermani, Navid: *Wer ist Wir?* München: C. H. Beck 2015.
- Kershaw, Jan: *Das Ende. Kampf bis zum Untergang*. München: DVA 2011.

- Kettmann, G./Schildt, J. u. a.: *Zur Ausbildung der Norm der deutschen Literatursprache auf der syntaktischen Ebene (1470–1730) I. Der Einfachsatz* (Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft, 56/I Bausteine zur Sprechgeschichte des Neuhochdeutschen). Berlin: Akademie-Verlag <sup>2</sup>1981.
- Kinsky, Esther: *Hain*. Berlin: Suhrkamp 2018.
- Kittler, Friedrich A.: *Dichter – Mutter – Kind*. München: Fink 1991.
- Kinematograph* 7/1991. Frankfurt am Main.
- Kiraly, Don: *Projekte und Projektionen in der translatorischen Kompetenzentwicklung*. Bern: Peter Lang 2013.
- Kirchhoff, Bodo: *Widerfahrnis. Eine Novelle*. Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt 2016.
- Kirsch, Dieter: *Szenisches Lernen. Theaterarbeit im DaF-Unterricht*. Ismaning: Hueber 2013.
- Kirsch, Sarah: *Hundert Gedichte. Eine Auswahl aus den Büchern „Landaufenthalt“, „Zaubersprüche“, „Rückenwind“, „Drachensteigen“ und ein Gespräch über ihre Gedichte*. Ebenhausen b. München (Schäftlarn): Langewiesche-Brandt 1985.
- Kirschner, Jürgen: *Fischer Handbuch. Theater, Film, Funk und Fernsehen*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1997.
- Kisch, Egon Erwin: *China Geheim*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag, 1986.
- Klassische deutsche Kurzgeschichten*. Stuttgart: Reclam 2003.
- Klaus, Georg: *Sprache der Politik*. Berlin: VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften 1971.
- Klausmann, Hubert: *Kleiner Sprachatlas von Voralberg und Liechtenstein*. Innsbruck: StudienVerlag.
- Klausnitzer, Ralf: *Literaturwissenschaft. Begriffe – Verfahren – Arbeitstechniken*. Berlin/Boston: de Gruyter <sup>2</sup>2012.
- Klein, Georg: *Roman unserer Kindheit*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt <sup>4</sup>2010.
- Kleines Fremdwörterbuch*. Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1974.
- Kleines Lexikon der Sprache*. München: C. H. Beck <sup>2</sup>2002.
- Kleist, Heinrich von: *Das Erdbeben in Chili und andere Erzählungen*. Berlin: Verlag Neues Leben <sup>2</sup>1980.
- Kleist, Heinrich von: *Der zerbrochene Krug. Ein Lustspiel*. Bonn: Inter Nationes <sup>2</sup>1995.
- Kleist, Reinhard: *Der Traum von Olympia*. Hamburg: Carlsen Verlag 2015.
- Kleist, Reinhard: *Berliner Mythen*. Hamburg: Carlsen Verlag 2016.
- Klemperer, Victor: *LTI. Notizbuch eines Philologen*. Leipzig: Reclam <sup>8</sup>1985.
- Klott, Klaus: *Orthographie neu. Schnellkurs für Deutsch als Fremdsprache*. Ismaning: Hueber 2003.
- Klüssendorf, Angelika: *Jahre später*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2018.
- Knigge, Andreas C.: *Graphic Novels*. München: edition text + kritik 2017.
- Koblichke, Heinz: *Abkürzungslexikon internationaler Organisationen und Institutionen*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1985.
- Koblichke, Heinz: *Großes Abkürzungswörterbuch. Abkürzungen – Kurzwörter – Zeichen – Symbole*. Leipzig: Bibliographisches Institut, 1978.
- Kogan, Ilany: *Der stumme Schrei der Kinder*. Frankfurt am Main: Fischer 1998.
- Köhler, Claus u. a.: *Deutsch in Industrie und Technik. Ein Lehrbuch für Ausländer/Wörterverzeichnis „Deutsch in Industrie und Technik“*. VEB Verlag Enzyklopädie 1979.
- Köhler, Claus u. a.: *Deutsche verbale Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen und Übungen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1974.
- Köhler, Claus u. a.: *Deutsche verbale Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen und Übungen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>3</sup>1984.
- Köhler, Claus u. a.: *Deutsche verbale Wendungen für Ausländer. Eine Auswahl mit Beispielen und Übungen*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>4</sup>1989.
- Köhler, Karen: *Wir haben Raketen geangelt*. München: Hanser 2014.
- Köhlmeier, Michael: *Zwei Herren am Strand*. München: Hanser 2014.
- Köhlmeier, Michael: *Das Mädchen mit dem Fingerhut*. München: Hanser Verlag 2016.

- König, Werner: *dtv-Atlas Deutsche Sprache*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag <sup>17</sup>2011.
- Königs Eläuterungen und Materialien, Band 433: Erich Maria Remarque: Im Westen nichts Neues*. Hollfeld: C. Bange Verlag 2009.
- Köpf, Ulrich: *Martin Luther. Der Reformator und sein Werk*. Stuttgart: Reclam 2015.
- Kötz, Werner: *Übungen zu den Partikeln*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1984.
- Kolbe, Uwe: *Die Lüge*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2014.
- Koller, Werner: *Einführung in die Übersetzungswissenschaft*. Stuttgart: utb 2011.
- Kolmanova, Marie: *Die neuen Bundesländer und die Tschechische Republik*. Marburg: Tectum Verlag 2006.
- Kolschanski, G. W.: *Kommunikative Funktion und Struktur der Sprache*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1985.
- Koneffke, Jan: *Ein Sonntagskind*. Berlin: Galiani 2015.
- Koppensteiner, Jürgen: *Österreich 2018*. Praesens Verlag.
- Kormann, Hilmar: *Richtiges Deutsch. Sprachübungen für Fortgeschrittene*. Ismaning: Hueber <sup>3</sup>1978.
- Kotas, Ondřej/Skrodzki, Johanna: *60 Stunden Deutschland*. Stuttgart: Klett 2013.
- Kowalczyk, Ilko-Sascha: *Endspiel*. München: C. H. Beck 2009.
- Kracht, Christian: *Faserland*. Frankfurt am Main: Fischer 2015.
- Kracht, Christian: *Die Toten*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2016.
- Kramer, Thomas (Hg.): *Reclams Lexikon des deutschen Films*. Stuttgart: Reclam 1995.
- Krappmann: *Allerhand Übergänge. Interkulturelle Analysen der regionalen Literatur in Böhmen und Mähren sowie der deutschen Literatur in Prag* (Interkulturalität. Studien zur Sprache, Literatur und Gesellschaft 4). Bielefeld: transcript 2013.
- Kraus, Karl: *Die letzten Tage der Menschheit*. Bühnenfassung des Autors. Berlin: Suhrkamp <sup>5</sup>2014.
- Kraus, Rudolf: *Literatur-Vademecum. Ein literaturkritischer Streifzug durch die österreichische Literaturlandschaft von den 1990er Jahren bis heute*. Wiener Neudorf: Edition Roesner 2006.
- Krauß, Angela: *Eine Wiege*. Berlin: Suhrkamp 2015.
- Krechel, Rüdiger: *Konkrete Poesie im Unterricht des Deutschen als Fremdsprache*. Heidelberg: Groos <sup>3</sup>1991.
- Kreis, Georg: *Schweizer Erinnerungsorte*. NZZ 2010.
- Kreitz, Isabell: *Die Entdeckung der Currywurst*. Hamburg: Carlsen Verlag 2005.
- Kremer, Detlef: *Romantik: Lehrbuch Germanistik*. Stuttgart: Metzler 2007.
- Krischel, Volker: *Beliebte Kurzgeschichten interpretiert*. Hollfeld: C. Bange Verlag 2015.
- Krolop, Kurt: *Studien zur Prager deutschen Literatur*. Wien: Praesens 2005.
- Kronauer, Brigitte: *Favoriten. Aufsätze zur Literatur*. Stuttgart: Klett-Cotta 2010.
- Kronauer, Brigitte (Hg.): *„Die Augen sanft und wilde“*. Stuttgart: Reclam 2014.
- Kronauer, Brigitte: *Der Scheik von Aachen*. Stuttgart: Klett-Cotta 2016..
- Krull, Wilhelm (Hg.): *Krieg von allen Seiten. Prosa aus der Zeit des Ersten Weltkrieges*. Göttingen: Wallstein 2013.
- Krumeich, Gerd: *Der Erste Weltkrieg. Die 101 wichtigsten Fragen*. München: C. H. Beck 2014.
- Krumm, Hans-Jürgen/Famdrych, Christian/Hufeisen, Britta/Riemer, Claudia (Hgg.): *Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Ein Internationales Handbuch*. 2 Halbd. (Handbücher zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft 35). Berlin/New York: de Gruyter Mouton 2010.
- Kruse, Otto: *Keine Angst vor dem leeren Blatt: Ohne Schreibblockaden durchs Studium*. Frankfurt am Main: Campus <sup>12</sup>2007.
- Kübler, Maria u. a.: *Deutsch intensiv. Grundkurs für Ausländer/Vokabelverzeichnis*. Leipzig: Verlag Enzyklopädie 1990.
- Kühnlenz, Fritz: *Schiller in Thüringen. Stätten seines Lebens und Wirkens*. Rudolstadt: Greifenverlag 1976.
- Kuhligk, Björn: *Die Sprache von Gibraltar. Gedichte*. Berlin: Hanser Verlag 2016.
- Kumpfmüller, Michael: *Die Herrlichkeit des Lebens*. Köln: Kiepenheuer & Witsch <sup>5</sup>2011.

- Kundera, Milan: *Die Kunst des Romans*. Essay. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1989.
- Kunert, Günter: *Drei Berliner Geschichten*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1979.
- Kunze, Jürgen/Jung, Uwe/Küstner, Herbert: *Probleme der Selektion und Semantik* (studia grammatica XXVIII). Berlin: Akademie-Verlag 1987.
- Kunze, Reiner: *Die wunderbaren Jahre. Prosa*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1976.
- Kunzmann-Müller, Bärbel (Hg.): *Linguistische Studien 183. Konfrontative Untersuchungen zu Funktionswörtern* (Adversative Konnektive). Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft. Reihe A. Arbeitsberichte, o. V./o. J.
- Kurbjuweit, Dirk: *Kriegsbraut*. Berlin: Rowohlt 2011.
- Kußmaul, Paul: *Verstehen und Übersetzen. Ein Lehr- und Arbeitsbuch*. Tübingen: Narr Francke Attempto Verlag 2014.
- Lacan, Jacques: *Der individuelle Mythos des Neurotikers oder Dichtung und Wahrheit in der Neurose*. Wien: Turia+Kant 2008.
- Lacan, Jacques: *Namen-des-Vaters*. Wien/Berlin: Turia+Kant 2013.
- Lack, Elisabeth: *Kafkas bewegter Körper. Die Tagebücher und Briefe als Laboratorien von Bewegung*. München: Wilhelm Fink 2009.
- Lahn, Silke: *Einführung in die Erzähltextanalyse*. Stuttgart/Weimar: Metzler 2008.
- Lang, Ewald: *Semantik der koordinativen Verknüpfung* (studia grammatica XIV). Berlin: Akademie-Verlag 1977.
- Lange, Hartmut: *Der Blick aus dem Fenster*. Zürich: Diogenes 2016.
- Lasatowicz, Maria Kararzyna/Zybura, Marek (Hgg.): *Regionalität als Kategorie der Sprach- und Literaturwissenschaft* (Oppelner Beiträge zur Germanistik 6). Frankfurt am Main/Berlin u. a.: Peter Lang 2002
- Laufenberg, Frank/Laufenberg, Ingrid: *Frank Laufenbergs Rock- und Pop-Lexikon*, Bd. 1. München: Econ & List Taschenbuch Verlag 41998.
- Laufenberg, Frank/Laufenberg, Ingrid: *Frank Laufenbergs Rock- und Pop-Lexikon*, Bd. 2. München: Econ & List Taschenbuch Verlag 41998.
- Laufer, Heinz: *Das föderative System der Bundesrepublik Deutschland*, hg. v. der Bayerischen Landeszentrale für politische Bildungsarbeit. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 31991.
- Lehr, Thomas: *September. Fata Morgana*. München: Hanser 2010.
- Leitner, Anton G. (Hg.): *Gedichte für Zeitgenossen. Lyrik aus 50 Jahren*. München: dtv 2011.
- Lentz, Michael: *Schattenfroh*. Frankfurt am Main: Fischer 2018.
- Lenz, Siegfried: *Deutschstunde*. München: Dt. Bücherbund 1995.
- Lenz, Siegfried: *Die Maske. Erzählungen*. Hamburg: Hoffmann und Campe 2011.
- Lenz, Siegfried: *Werke in einem Band*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 21975.
- Leppin, Paul: *Daniel Jesus*. Heidelberg: Elfenbein 2001.
- Lessings Werke in fünf Bänden*, Bd. 1, hg. von den Nationalen Forschungs- und Gedenkstätten der klassischen deutschen Literatur in Weimar. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1978.
- Leupold, Dagmar: *Unter der Hand*. Salzburg: Jung und Jung 2013.
- Lewitscharoff, Sibylle: *Apostoloff*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2010.
- Lewitscharoff, Sibylle: *Blumenberg*. Berlin: Suhrkamp 2011.
- Lewitscharoff, Sibylle: *Das Pfingstwunder*. Berlin: Suhrkamp 2016.
- Lexikon der Germanistischen Linguistik. Studienausgabe II*, hg. v. Hans Peter Althaus/Helmut Henne/Herbert Ernst Wiegand. Tübingen: Niemeyer 21980.
- Lexikon der Germanistischen Linguistik. Studienausgabe III*, hg. v. Hans Peter Althaus/Helmut Henne/Herbert Ernst Wiegand. Tübingen: Niemeyer 21980.
- Lexikon der Germanistischen Linguistik. Studienausgabe IV*, hg. v. Hans Peter Althaus/Helmut Henne/Herbert Ernst Wiegand. Tübingen: Niemeyer 21980.
- Lieber, Maria/Posset, Jürgen (Hg.): *Texte schreiben im Germanistik-Studium*, Bd. 7/2 (Studium Deutsch als Fremdsprache – Sprachdidaktik 7). München: Iudicium 1988.

- Liechtenstein. *Klein, aber oho*. Messkirch: Gmeiner-Verlag 2016.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Barock. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 2001.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Aufklärung. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 1995.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Romantik. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 1998.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Sturm und Drang. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 1996.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Weimarer Klassik. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 1996.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Frührealismus. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 2001.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Realismus. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 2006.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Literatur um 1900. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 2000.
- Lindenhahn, Reinhard (Hg.): *Arbeitsheft zur Literaturgeschichte. Expressionismus. Texte. Übungen*. Berlin: Cornelsen 1999.
- Linguistische Studien 185. Studien zum Satzmodus (Papers from the Round Table Sentence and Modularity at the XIVth International Congress of Linguists, Berlin 1987)*. Berlin: Akademie der Wissenschaften der DDR 1987.
- Livi Bacci, Massimo: *Kurze Geschichte der Migration*. Berlin: Wagenbach 2015.
- Loest, Erich: *Nikolaikirche*. München: dtv <sup>13</sup>2009.
- Löffler, Heinrich: *Germanistische Soziolinguistik*. Berlin: Erich Schmidt Verlag <sup>3</sup>2005.
- Löffler, Horst (Hg.): *Sudetendeutsche: Zur Zukunft unfähig? Gedanken, Meinungen und Vorschläge zur Diskussion gestellt*. Backnang: Neuland Verlag 1997.
- Lösche, Ralf-Peter: *Bilderbogen D-A-CH – DVD*. Stuttgart: Klett 2007.
- Loriot: *Das Frühstücksei. Gesammelte dramatische Geschichten*. Zürich: Diogenes 2003.
- Lüscher, Jonas: *Frühling der Barbaren*. München: C. H. Beck 2013.
- Lüscher, Jonas: *Kraft*. München: C. H. Beck 2017.
- Lusensky, Helmut/Schreiber, Herbert/Köhler, Horst: *Bildergeschichten im Deutschunterricht für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1979.
- Luserke-Jaqui, Matthias: *„Ein Nachtigall die waget“*. *Luther und die Literatur*. Tübingen: Narr Francke Attempto 2016.
- Luther, Martin: *An den christlichen Adel deutscher Nation; Von der Freiheit eines Christenmenschen; Sendbrief vom Dolmetschen*. Herausgegeben von Ernst Kähler. Nachwort von Johannes Schilling. Stuttgart: Reclam 2012.
- Luther, Martin: *Die 95 Thesen*. Lateinisch und Deutsch. Stuttgart: Reclam 2016.
- Lyons, John: *Die Sprache*. München: C. H. Beck <sup>4</sup>1992.
- Maaß, Kurt-Jürgen (Hg.): *Kultur und Außenpolitik. Handbuch für Wissenschaft und Praxis*. Baden-Baden: Nomos <sup>3</sup>2015.
- Mac Gregor, Neil (Hg.): *Germany. Memories of a Nation*. London: Allen Lane 2014.
- Madsen, Bertil: *Auf der Suche nach einer Identität. Studien zu Hubert Fichtes Romantetralogie „Das Waisenhaus“, „Die Palette“, „Detlevs Imitationen ‚Grünspan‘“, „Versuch über die Pubertät“ (Acta Universitatis Stockholmiensis, Stockholmer germanistische Forschungen 41)*. Stockholm: Almqvist & Wiksell International 1990.
- Magenau, Jörg: *Princeton 66. Die abenteuerliche Reise der Gruppe 47*. Stuttgart: Klett-Cotta 2016.
- Mählert, Ulrich: *Kleine Geschichte der DDR*. München: C. H. Beck <sup>7</sup>2010.

Mahlke, Inger-Maria: *Archipel*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2018.

Maier, Andreas: *Der Ort*. Berlin: Suhrkamp 2015.

Maier, Susanne: *Das Grenzdurchgangslager Furth im Wald 1946-57*. Stamsried: Ernst Vögel <sup>2</sup>2006.

Mairowitz, David Zane/Crumb, Robert: *Kafka*. Berlin: Reprodukt 2013.

Mairowitz, David Zane/Jaromir 99: *Das Schloss nach Franz Kafka*. München: Knesebeck 2013.

Maizière, Lothar de: *Ich will, dass meine Kinder nicht mehr lügen müssen. Meine Geschichte der deutschen Einheit*. Freiburg/Basel/Wien: Herder <sup>2</sup>2010.

Mann, Heinrich: *Verteidigung der Kultur. Antifaschistische Streitschriften und Essays*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1971.

Mann, Thomas: *Doktor Faustus. Das Leben des deutschen Tonsetzers Adrian Leverkühn, erzählt von einem Freunde*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>2</sup>1975.

Maron, Monika: *Zwei Brüder. Gedanken zur Einheit 1989-2009*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2010.

Martínez, Matías/Scheffel, Michael: *Einführung in die Erzähltheorie*. München: C. H. Beck <sup>9</sup>2012.

Martynova, Olga: *Sogar Papageien überleben uns*. München: btb Verlag 2012.

Marx, Christoph: *Imagine*. Stuttgart: Theiss Verlag 2018.

Marx, Karl/Engels, Friedrich: *Über Sprache, Stil und Übersetzung*. Berlin: Dietz Verlag 1974.

Marx, Karl: *Es kommt darauf an, die Welt zu verändern*. München: dtv 2018.

Marx, Leonie: *Die deutsche Kurzgeschichte*. Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler 2005.

Maser, Peter: *Niemals voll in das Regime integriert: Kirchen in der DDR*. LpB Thüringen 2013.

Mater, Erich: *Deutsche Verben 4. Art der Zusammensetzung*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1968.

Matteo, Mastragostino/Ranghiasi, Alessandro: *Primo Levi*. Wien: bahoe books 2017.

Mawil: *Kinderland*. Berlin: Reprodukt 2014.

Mawil: *Wir können ja Freunde bleiben*. Berlin: Reprodukt 2005.

Mayer, Carl u. a.: *Das Cabinet des Dr. Caligari*. München: edition text + kritik 1995.

Mayröcker, Friederike: *fleurs*. Berlin: Suhrkamp 2016.

Mayröcker, Friederike: *Pathos und Schwalbe*. Berlin: Suhrkamp 2016.

Mebus, Gundula u. a.: *Sprachbrücke 2. Deutsch als Fremdsprache*. München: Klett 1989.

Mecklenbeck, Dirk: *Todesstreifen*. Berlin: Ch. Links Verlag 2018.

Mecklenburg, Norbert: *Der Prophet der Deutschen. Martin Luther im Spiegel der Literatur*. Stuttgart: Metzler 2016.

Meid, Volker: *Metzler Literatur Chronik. Werke deutschsprachiger Autoren*. Stuttgart/Weimar: Metzler <sup>3</sup>2006.

Meier-Braun, Karl-Heinz: *Die 101 wichtigsten Fragen: Einwanderung und Asyl*. München: C. H. Beck 2015.

Meinhold, Gottfried/Stock, Eberhard: *Phonologie der deutschen Gegenwartssprache*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1980.

Meinunger, André: *Sick of Sick? Ein Streifzug durch die Sprache als Antwort auf den „Zwiebelfisch“*. Berlin: Kadmos 2008.

*Memorial. Aufklärung der Geschichte und Gestaltung der Zukunft*, hg. v. Arbeitskreis Memorial in der Heinrich-Böll-Stiftung e. V. Bad Honnef: Jürgen Horlemann Verlag 1989.

Menasse, Eva: *Quasikristalle*. Köln: Kiepenheuer & Witsch <sup>8</sup>2013.

Menasse, Robert: *Die Hauptstadt*. Berlin: Suhrkamp 2017.

Messter, Oskar: *Filmpionier der Kaiserzeit (KINtop Schriften 2)*. Basel/Frankfurt am Main: Stroemfeld 1994.

Metz, Christian: *Poetisch denken*. Frankfurt am Main: Fischer 2017

Meyer, Clemens: *Im Stein*. Frankfurt am Main: S. Fischer <sup>3</sup>2013.

Michel, Edith/Michel Willy: *Gottfried Kellers „Der Landvogt von Greifensee“*. Textinterpretation und Film-analyse. Bonn-Bad Godesberg: Inter Nationes, Audiovisuelle Medien 1987.

Michel, Georg u. a.: *Texte und Aufgaben zur Sprachtheorie*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1979.

Middell, Eike: *Friedrich Schiller. Leben und Werk*. Leipzig: Reclam 1980.



- Mieg, Harald A.: *Forschendes Lernen*. Frankfurt am Main: Campus Verlag 2016.
- Miegel, Meinhard: *Epochenwende. Gewinnt der Westen die Zukunft?* Berlin: List Taschenbuch 2007.
- Mintzel, Alf/Oberreuter, Heinrich (Hgg.): *Parteien in der Bundesrepublik Deutschland* (Schriftenreihe 282). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1990.
- Mirecka, Agata: *Max Brods Frauenbilder. Im Kontext der Feminitätsdiskurse einiger anderer Prager deutscher Schriftsteller*. Frankfurt am Main: Peter Lang 2014.
- Mishima, Kenichi u. a.: *Deutschlandstudien international 2. Dokumentation des Symposiums „Interkulturelle Deutschstudien. Methoden, Möglichkeiten und Modelle“ in Takayama/Japan 1990*. München: Iudicium 1992.
- Mittenzwei, Ingrid: *Friedrich II. von Preußen. Eine Biographie*. Berlin: VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften <sup>2</sup>1984.
- Modan, Rutu: *Das Erbe*. Hamburg: Carlsen Verlag 2013.
- Modick, Klaus: *Sunset*. Frankfurt am Main: Eichborn 2011.
- Modick, Klaus: *Konzert ohne Dichter*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2015.
- Moennighoff, Burkhard: *Arbeitstechniken Literaturwissenschaft*. München: Wilhelm Fink <sup>15</sup>2012.
- Mohn, Barbara/Munck, Dagmar: *Die schönsten deutschen Volkslieder*. Stuttgart: Carus/Reclam 2010.
- Mommsen, Hans: *Das NS-Regime und die Auslöschung des Judentums in Europa*. Göttingen: Wallstein <sup>3</sup>2014.
- Mora, Terézia: *Das Ungeheuer*. München: Luchterhand 2013.
- Moretti, Franco: *Distant Reading*. Konstanz: Konstanz University Press 2016.
- Mosebach, Martin: *Das Leben ist kurz. Zwölf Bagatellen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2016.
- Moser, Dietz-Rüdiger u. a. (Hgg.): *Neues Handbuch der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur seit 1945*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1993.
- Moskalskaja, O. I.: *Textgrammatik*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1984.
- Motsch, Wolfgang/Viehweiger, Dieter (Hgg.): *Richtungen der modernen Semantikforschung*. Berlin: Akademie-Verlag 1983.
- Mühlner, Werner/Sommerfeld, Karl-Ernst (Hgg.): *Semantik, Valenz und Sprachkonfrontation des Russischen mit dem Deutschen. Ein Sammelband*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1981.
- Mülder-Bach, Inka: *Robert Musil: Der Mann ohne Eigenschaften*. Hanser 2013.
- Müller, Barbara/Schafhausen, Helmut: *99 Theater-Spiele. Übungen für die theaterpädagogische Praxis*. Paderborn: Schöningh 2003.
- Müller, Heiner: *Krieg ohne Schlacht. Leben in zwei Diktaturen. Eine Autobiographie*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2016.
- Müller, Herta: *Atemschaukel*. München: Hanser 2009.
- Müller, Klaus: *Zur Ausbildung der Norm der deutschen Literatursprache auf der lexikalischen Ebene (1470–1730). Untersucht an ausgewählten Konkurrentengruppen mit Anteilen slawischer Herkunft* (Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft, 56/III Bausteine zur Sprechgeschichte des Neuhochdeutschen). Berlin: Akademie-Verlag 1976.
- Müller-Küppers, Evelyn: *Dependenz -/ Valenz- / und Kasustheorie im Unterricht Deutsch als Fremdsprache. Kritische Bilanz mit Vorüberlegungen zu einer integrierten syntaktisch-semantischen Dependenz-Verb-Grammatik aus unterrichtspraktischer Perspektive* (Materialien Deutsch als Fremdsprache 36). Regensburg: Fachverband Deutsch als Fremdsprache 1991.
- Müller-Rolli, Sebastian (Hg.): *Kulturpädagogik und Kulturarbeit. Grundlagen, Praxisfelder, Ausbildung*. München/Weinheim: Juventa 1988.
- Münkler, Herfried: *Der große Krieg. Die Welt 1914-1918*. Berlin: Rowohlt <sup>4</sup>2014.
- Münkler, Herfried: *Die Deutschen und ihre Mythen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 2010.
- Murphey, Tim: *Music and Song*. Oxford: Oxford University Press 1992.
- Muzur, Lina: *Sagte sie. 17 Erzählungen über Sex und Macht*. München: Hanser 2018.

- Nadjabonji, Melinda: *Tauben fliegen auf*. Salzburg/Wien: Jung und Jung <sup>6</sup>2010.
- Nappey, Grégoire: *Auf zur Schweiz*. Zürich: Lehrmittelverlag des Kantons Zürich 2008.
- Nayhauss, Hans-Christoph Graf von (Hg.): *Theorie der Kurzgeschichte*. Stuttgart: Reclam 2014.
- Neckel, Sighard/Soeffner, Hans-Georg (Hgg.): *Mittendrin im Abseits. Ethnische Gruppenbeziehungen im lokalen Kontext*. Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften 2008.
- Neckel, Sighard: *Mittendrin im Abseits*. Springer VS 2008.
- Neffe, Jürgen: *Marx. Der Unvollendete*. Gütersloh: Bertelsmann 2017.
- Netenjakob, Egon u. a.: *Staudte*. Berlin: Edition Filme im Wissenschaftsverlag Volker Spiess 1991.
- Netenjakob, Egon/Fechner, Eberhard: *Lebensläufe dieses Jahrhunderts im Film*. Weinheim/Berlin: Quadriga 1989.
- Neubert, Gunter (Hg.): *Rechnerunterstützung bei der Bearbeitung fachlexikalischer Probleme. Ein Sammelband*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1981.
- Neubert, Gunter u. a.: *Das deutsche Fachwort der Technik. Bildungselemente und Muster. Sammlung und Ratgeber für die Sprachpraxis*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1984.
- Neuhaus, Dieter: *Theater spielen. Anregungen, Übungen, Beispiele*. Stuttgart: Reclam 2011.
- Neuhaus, Volker: *Schreiben gegen die verstreichende Zeit. Zu Leben und Werk von Günter Grass*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>1998.
- Neumann, Bernd/Talarczyk, Andrzej (Hgg.): *Kleine Literaturen. Ein polnisch-deutsch-nordisches Symposium (= Polygon 6)*. Aachen: Shaker Verlag 2010.
- Neuner, Gerhard/Krüger, Michael/Grewer, Ulrich: *Übungstypologie zum kommunikativen Deutschunterricht*. Berlin/München: Langenscheidt 1981.
- Nickel, Eckhart: *Hysteria*. München: Piper 2018.
- Niemeyer, Susanne: *Das Weihnachtsschaf: 24 wunderbare Geschichten*. Freiburg im Breisgau: Herder 2016.
- Nipperdey, Thomas: *Deutsche Geschichte 1800-1866. Bürgerwelt und starker Staat*. München: C. H. Beck 1998.
- Nipperdey, Thomas: *Deutsche Geschichte 1866-1918, Bd. I, Arbeitswelt und Bürgergeist*. München: C. H. Beck 1998.
- Nipperdey, Thomas: *Deutsche Geschichte 1866-1918, Bd. II, Machtstaat vor der Demokratie*. München: C. H. Beck 1998.
- Nitsche, U./Reimann, B. (Hgg.): *Linguistische Studie 204. Sprachliche Kommunikation bei Kindern (VII)*. Akademie der Wissenschaften der DDR. Zentralinstitut für Sprachwissenschaft. Reihe A. Arbeitsberichte, o. V./o. J.
- Nord, Christiane: *Fertigkeit Übersetzen*. Berlin: BDÜ Weiterbildungs- und Fachverlagsgesellschaft 2010.
- Northey, Anthony: *Kafkas Mischpoche*. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach 1988.
- Nünning, Ansgar (Hg.): *Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. Ansätze – Personen – Grundbegriffe*. Stuttgart/Weimar: Metzler <sup>4</sup>2008.
- Öhri, Armin: *Oh, wie klein ist Liechtenstein*. Books on Demand 2012.
- Österreich Feste feiern*. Kulturkontakt Austria.
- Österreich im Bild*. Kulturkontakt Austria.
- Österreich im Film*. Kulturkontakt Austria.
- Österreich schon gehört*. Kulturkontakt Austria.
- Özdamar, Emine Sevgi: *Mutterzunge*. Berlin: Rotbuch <sup>4</sup>2010.
- Ohnheiser, Ingeborg: *Wortbildung und Synonymie. Untersuchungen zur nominalen Wortbildungssynonymie in der russischen Gegenwartssprache*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1979.
- Opher-Cohn, Liliane u.a.: *Das Ende der Sprachlosigkeit? Auswirkungen traumatischer Holocaust-Erfahrungen über mehrere Generationen*. Gießen: Psychosozial-Verlag 2000.
- Ortheil, Hanns-Josef: *Die Moselreise. Roman eines Kindes*. München: Luchterhand <sup>2</sup>2010.

- Osterhammel, Jürgen: *Die Verwandlung der Welt. Eine Geschichte des 19. Jahrhunderts. Sonderausgabe.* München: C. H. Beck 2011.
- Osterhammel, Jürgen: *Die Flughöhe der Adler. Historische Essays zur globalen Gegenwart.* München: C. H. Beck 2017.
- Ottersbach, Markus/Prölß, Claus-Ulrich: *Flüchtlingsschutz als globale und lokale Herausforderung.* Springer-Verlag 2011.
- Palmerino, Dacia (Hg.): *Martin Luther – Graphic Novel.* Frankfurt am Main: Edition Faust 2016
- Panfilov, V. Z.: *Philosophische Probleme der Sprachwissenschaft.* Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1982.
- Papp, Ingrid/Rug, Wolfgang: *Arbeit mit Texten. Übungen für die Sprachprüfung an deutschen Hochschulen.* Stuttgart: Klett 1976.
- Paul, Hermann: *Deutsches Wörterbuch.* Tübingen: Niemeyer <sup>9</sup>1992.
- Pauly, Gertrud: *Die seltsamen Befindlichkeiten vom kleinen Ich. Verse und Schüttelreime.* Frankfurt am Main/Weimar/London/New York: August von Goethe Literaturverlag 2013.
- Pellengahr, Astrid/Gerndt, Helge: *Vereinswesen als Integrationsfaktor. Eine Fallstudie zur Eingliederung der Vertriebenen und Flüchtlinge in Bayern nach 1945 (Die Entwicklung Bayerns durch die Integration der Vertriebenen und Flüchtlinge 10).* München: Iudicium 2005.
- Peltzer, Ulrich: *Angefangen wird mittendrin. Frankfurter Poetikvorlesungen.* Frankfurt am Main: S. Fischer 2011.
- Peltzer, Ulrich: *Das bessere Leben.* Frankfurt am Main: Fischer 2015.
- Peter, Richard: *Dresden – eine Kamera klagt an.* Leipzig: Fotokinoverlag 1980.
- Peters, Christoph: *Herr Yamashiro bevorzugt Kartoffeln.* München: Luchterhand <sup>3</sup>2014.
- Pettegree, Andrew: *Die Marke Luther.* Berlin: Insel-Verlag 2016.
- Petrowskaja, Katja: *Vielleicht Esther.* Berlin: Suhrkamp <sup>5</sup>2014.
- Petzoldt, Richard: *Ludwig van Beethoven.* Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>7</sup>1968.
- Pfeiffer, Waldemar (Hg.): *Deutsch als Fachsprache. Materialien des Internationalen Symposiums des Polnischen Neuphilologen-Verbandes und des Internationalen Deutschlehrer-Verbandes Poznań, 3. - 6. 9. 1981.* Poznań: Wydawn. Nauk. Im. Adama Mickiewicza 1982.
- Pflaum, Hans Günther/Prinzler, Hans Helmut: *Film in der Bundesrepublik Deutschland. Der neue deutsche Film. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Mit einem Exkurs über das Kino der DDR. Ein Handbuch.* Bonn: Inter Nationes 1992.
- Pheby, John: *Intonation und Grammatik im Deutschen.* Berlin: Akademie-Verlag 1975.
- Pieper, Hans J.: *Musils Philosophie. Essayismus und Dichtung im Spannungsfeld der Theorien Nietzsches und Machs.* Würzburg: Königshausen & Neumann 2002.
- Piper, Ernst: *Nacht über Europa. Kulturgeschichte des Ersten Weltkriegs.* Berlin: Propyläen 2013.
- Piscator, Erwin: *Schriften I.* hg. v. Ludwig Hoffmann. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1968.
- Piscator, Erwin: *Schriften II,* hg. v. Ludwig Hoffmann. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft 1968.
- Pöchhacker, Franz: *Dolmetschen.* Tübingen: Stauffenburg 2000.
- Popp, Heidrun (Hg.): *Deutsch als Fremdsprache. An den Quellen eines Faches. Festschrift für Gerhard Helbig zum 65. Geburtstag.* München: Iudicium 1995.
- Popp, Steffen: *118 Gedichte.* Berlin: kookbooks 2017.
- Pörksen, Uwe/Busch, Bernd (Hgg.): *Eingezogen in die Sprache, angekommen in der Literatur. Positionen des Schreibens in unserem Einwanderungsland.* Göttingen: Wallstein 2008.
- Poschmann, Marion: *Geliebene Landschaften. Gedichte.* Berlin: Suhrkamp 2016.
- Poschmann, Marion: *Die Kieferninseln.* Berlin: Suhrkamp 2017.
- Povejšil, Jaromír: *Mluvnicka současné němčiny.* Praha: Academia 1999.
- Pozsár, Christine/Farin, Michael (Hgg.): *Die Haarmann-Protokolle.* Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1995.
- Präkels, Manja: *Als ich mit Hitler Schnapskirchen aß.* Berlin: Verbrecher Verlag 2017.

- Prange, Oliver: *Kunst und Kultur in Liechtenstein*. Du Kulturmedien AG 2016.
- Preisendörfer, Bruno: *Als unser Deutsch erfunden wurde. Reise in die Lutherzeit*. Berlin: Verlag Galiani Berlin 2016.
- Primor, Avi: *Süß und ehrenvoll*. Berlin: Quadriga 2013.
- Prunc, Erich: *Entwicklungslinien der Translationswissenschaft*. Berlin: Frank & Timme 2012.
- Prinzler, Hans Helmut: *Chronik des deutschen Films 1895-1994*. Stuttgart/Weimar: Metzler 1995.
- Radtke, Ingulf: *Die Sprache des Rechts und der Verwaltung (Der öffentliche Sprachgebrauch, Bd. II)*. Stuttgart: Klett-Cotta 1981.
- Rainer Werner Fassbinder. Bonn: Inter Nationes 1994.
- Rakusa, Ilma: *Zur Sprache gehen. Dresdner Chamisso-Poetikvorlesungen 2005 (WortWechsel 5)*. Dresden: Thelem 2006.
- Rakusa, Ilma: *Impressum. Langsames Licht. Gedichte*. Graz: Droschl 2016.
- Rall, Marlene/Engel, Ulrich/Rall, Dietrich: *DVG für DaF. Dependenz-Verb-Grammatik für Deutsch als Fremdsprache*. Heidelberg: Julius Groos <sup>2</sup>1985.
- Rank, Otto: *Das Inzest-Motiv in Dichtung und Sage. Grundzüge einer Psychologie des dichterischen Schaffens*. Dresden: Fachbuchverlag-Dresden 2015.
- Ransmayr, Christoph: *Atlas eines ängstlichen Mannes*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2012.
- Ransmayr, Christoph: *Cox oder Der Lauf der Zeit*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2016.
- Redelings, Ben: *Fußball ist nicht das wichtigste im Leben – es ist das Einzige*. Göttingen: Die Werkstatt 2008.
- Reed, Terence James: *Mehr Licht in Deutschland. Eine kleine Geschichte der Aufklärung*. München: C. H. Beck, 2009 – Theorie und Praxis. Norderstedt: Grin Verlag 2011.
- Regener, Sven: *Wiener Straße*. Berlin: Galiani 2017.
- Reichmann, Maria: *Theater im Deutschunterricht – Theorie und Praxis*. Norderstedt: Grin Verlag 2007.
- Reinhardt, Volker: *Luther, der Ketzer. Rom und die Reformation*. München: C.H. Beck 2016.
- Reinhardt, Werner u. a.: *Deutsches Gesprächsbuch für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>8</sup>1974.
- Reiss, Erwin/Zielinski, Siegfried (Hgg.): *Grenzüberschreitungen. Eine Reise durch die globale Filmlandschaft*. Berlin: Wissenschaftsverlag Volker Spiess GmbH 1992.
- Remarque, Erich Maria: *Im Westen nichts Neues*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013.
- Rennhak, Katharina/Richter, Virginia: *Revolution und Emanzipation. Geschlechterordnungen in Europa um 1800*. Göttingen: Böhlau 2004.
- Richter, Harald: *Der Trümmerhaufen. Tschechisch-deutsche Geschichte in der böhmischen Provinz*. Norderstedt: Books on Demand 2007.
- Riehl, Claudia Maria: *Kontinuität und Wandel von Erzählstrukturen*. Göppingen: Kümmerle 1993.
- Riethmüller, Albrecht (Hg.): *Sprache und Musik. Perspektiven einer Beziehung*. Laaber: Laaber-Verlag 1999.
- Rietzschel, Lukas: *Mit der Faust in die Welt schlagen*. Berlin: Ullstein 2018.
- Rilke-Studien. Zu Werk und Wirkungsgeschicht*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag 1976.
- Rilla, Paul: *Essays*. Berlin: Henschelverlag 1955.
- Rinke, Moritz: *Also sprach Metzelder zu Mertesacker... Lauter Liebeserklärungen an den Fußball*. Köln: Kiepenheuer & Witsch <sup>3</sup>2012.
- Rinke, Moritz: *Titelkampf. Fußballgeschichten der deutschen Autorennationalmannschaft*. Berlin: Suhrkamp 2008.
- Ritter, Gerhard A.: *Der Preis der deutschen Einheit. Die Wiedervereinigung und die Krise des Sozialstaats*. München: C. H. Beck 2007.
- Rittershofer, Werner: *Das Lexikon. Wirtschaft, Gesellschaft, Gewerkschaften*. Köln: Bund-Verlag <sup>3</sup>1975.
- Röckel, Susanne: *Der Vogelgott*. Salzburg: Jung und Jung Verlag 2018.
- Rödter, Andreas: *21.0.2015*. München: C. H. Beck 2015.

- Röhl, Bettina: *Die RAF hat euch lieb*. München: Heyne 2018.
- Rohmer, Rolf: *Gerhart Hauptmann. Sein Leben in Bildern*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1962.
- Roper, Lyndal: *Der Mensch Martin Luther. Die Biographie*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2016.
- Rosador, Tetzeli von/Jürg, Hans u. a.: *Wege. Deutsch als Fremdsprache. Mittelstufe und Studienvorbereitung. Lehrbuch*. Ismaning: Hueber <sup>3</sup>1992.
- Rosador, Tetzeli von/Jürg, Hans u. a.: *Wege. Deutsch als Fremdsprache. Mittelstufe und Studienvorbereitung. Arbeitsbuch*. Ismaning: Hueber <sup>3</sup>1992.
- Rosemarie, Tracy: *Wie Kinder Sprachen lernen. Und wie wir sie dabei unterstützen können*. Tübingen: Francke Verlag <sup>2</sup>2008.
- Roth, Kersten Sven/Wienen, Markus (Hgg.): *Diskursmauern. Aktuelle Aspekte der sprachlichen Verhältnisse zwischen Ost und West (Sprache – Politik – Gesellschaft 1)*. Bremen: Hempen 2008.
- Rothmann, Ralf: *Im Frühling sterben*. Berlin: Suhrkamp 2015.
- Rublack, Ulinka: *Die Reformation in Europa*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>2006.
- Rudiš, Jaroslav: *Nationalstraße*. Berlin: Luchterhand Literaturverlag 2016.
- Rues, Beate/Redecker, Beate/Koch, Evelyn/Wallraff, Uta/Simpson, Adrian P.: *Phonetische Transkription des Deutschen*. Tübingen: Narr Francke Attempto 2013.
- Rug, Wolfgang/Neumann, Thomas/Tomaszewski, Andreas: *50 praktische Tipps zum Deutschlernen*. München: Klett 1991.
- Ruge, Eugen: *In Zeiten des abnehmenden Lichts*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2011.
- Ruh, Ulrich: *Religion und Kirchen in der Bundesrepublik Deutschland*. München: Iudicium 1990.
- Rühle, Ulrich: *Komponistenlexikon für junge Leute. 156 Porträts von der Renaissance bis zur Gegenwart*. Mainz: Schott 2007.
- Ruhnau, Sarah/Taubert, Janin/Reimann, Eva/Kolb, Johannes: *Art Spiegelmans "Maus". Der Holocaust in der Welt des Comics*. Science Factory 2013.
- Rumpf, Wolfgang: *Popmusik und Medien*. LIT 2011.
- Rummler, Monika: *Vorlesungen innovativ gestalten*. Weinheim: Verlagsgruppe Beltz 2014.
- Runge, Doris: *man könnte sich ins blau verlieben. Gedichte*. Göttingen: Wallstein 2017.
- Sabrow, Martin (Hg.): *Erinnerungsorte der DDR*. München: C. H. Beck 2009.
- Safranski, Rüdiger: *Goethe. Kunstwerk des Lebens. Biographie*. München: Hanser 2013.
- Salzborn, Samuel: *Geteilte Erinnerung. Die deutsch-tschechischen Beziehungen und die sudetendeutsche Vergangenheit (Die Deutschen und das östliche Europa. Studien und Quellen 3)*. Frankfurt am Main u. a.: Peter Lang 2008.
- Sandig, Ulrike Almut: *Buch gegen das Verschwinden*. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. 2015.
- Sansone, Caterina: *Palatschinken – Die Geschichte eines Exils*. Berlin: Reprodukt 2015.
- Schachtsiek-Freitag, Norbert (Hg.): *Silvester und Neujahr. Ein Lesebuch*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1990.
- Schädlich, Hans Joachim: *Narrenleben*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2015.
- Schäfer, Horst/Schobert, Walter (Hgg.): *Fischer Film Almanach 1993. Filme, Festivals, Tendenzen. Mit TV- und Video-Erstaufführungen*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag 1993.
- Schäfer, Stefan/Spreitler, Johanna: *Franz Kafka. Die Verwandlung. Unterrichtssequenzen Abiturlektüre*. Donauwörth: Ludwig Auer 2013.
- Schäfer, Susanne/Heinrich, Dietmar: *Wissenschaftliches Arbeiten an deutschen Universitäten. Eine Arbeitshilfe für ausländische Studierende im geistes- und gesellschaftswissenschaftlichen Bereich*. München: Iudicium 2010.
- Schalansky, Judith: *Der Hals der Giraffe*. Berlin: Suhrkamp 2011.
- Scheffler, Sandy: *Operation Literatur. Zur Interdependenz von literarischem Diskurs und Schmerzdiskurs im 'Prager Kreis' im Kontext der Moderne*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2016.
- Scheller, Ingo: *Szenisches Spiel. Handbuch für die pädagogische Praxis*. Berlin: Cornelsen <sup>6</sup>2012.

- Schemann, Hans: *Deutsche Idiomatik. Die deutschen Redewendungen im Kontext*. Stuttgart/Dresden: Klett 1993.
- Schemann, Hans: *Synonymwörterbuch der deutschen Redensarten*. Stuttgart/Dresden: Klett 1991.
- Schenk, Ralf (Hg.): *Regie: Frank Beyer*. Berlin: Edition Hentrich 1995.
- Scheuer, Norbert: *Die Sprache der Vögel*. München: C. H. Beck 2015.
- Scheuermann, Silke: *Skizze vom Gras*. Frankfurt am Main: Schöffling & Co. 2014.
- Schildt, Axel: *Deutsche Kulturgeschichte. Die Bundesrepublik – 1945 bis zur Gegenwart*. München: Hanser 2009.
- Schildt, Jochen u. a.: *Auswirkungen der industriellen Revolution auf die deutsche Sprachentwicklung im 19. Jahrhundert*. Berlin: Akademie-Verlag 1981.
- Schilling, Heinz: *Martin Luther. Rebell in einer Zeit des Umbruchs*. München: C. H. Beck 2017.
- Schippan, Thea: *Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1984.
- Schlegel, Erika/Schlegel, Martin: *Luther. Das Spiel*. Stuttgart: Kosmos Spiele 2016.
- Schmid, Gerhard Friedrich: *Kleine Deutschlandkunde*. Stuttgart/Düsseldorf/Berlin/Leipzig: Klett 1989.
- Schmidt, Georg: *Wandel durch Vernunft. Deutsche Geschichte im 18. Jahrhundert*. München: C. H. Beck 2009.
- Schmidt, Heinz/Volk, Gerhard: *ABC der deutschen Rechtschreibung und Zeichensetzung. Ein Regel- und Übungsbuch*. Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>4</sup>1979.
- Schmidt, Jochen: *Drüben und drüben. Zwei deutsche Kindheiten*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2014.
- Schmidt, Wilhelm u. a.: *Sprache – Bildung und Erziehung*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1977.
- Schmidt, Wilhelm: *Grundfragen der deutschen Grammatik. Eine Einführung in die funktionale Sprachlehre*. Berlin: Volk und Wissen <sup>5</sup>1977.
- Schmidt, Wilhelm: *Deutsche Sprachkunde. Ein Handbuch für Lehrer und Studierende mit einer Einführung in die Probleme des sprachkundlichen Unterrichts*. Berlin: Volk und Wissen <sup>8</sup>1978.
- Schmidt, Wilhelm u. a.: *Sprache – Bildung und Erziehung*, Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>2</sup>1979.
- Schmidt, Wilhelm u. a.: *Funktional-kommunikative Sprachbeschreibung. Theoretisch-methodische Grundlegung*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1981.
- Schmitt, Richard/Stalb, Heinrich: *Deutsch für Studenten. Grammatisches Arbeitsbuch*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1981.
- Schneider, Michael: *Gute Hochschullehre: Eine evidenzbasierte Orientierungshilfe*. Basingstoke: Springer Nature 2015.
- Schnell, Ralf: *Deutsche Literatur von der Reformation bis zur Gegenwart*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2011.
- Schönau, Walter/Pfeiffer, Joachim: *Einführung in die psychoanalytische Literaturwissenschaft*. Stuttgart: Sammlung Metzler 2003.
- Schößler, Franziska: *Einführung in die Gender Studies*. Berlin: de Gruyter 2008.
- Scholtyssek, Joachim: *Der Aufstieg der Quandts. Eine deutsche Unternehmersdynastie*. München: C. H. Beck <sup>2</sup>2011.
- Schorn-Schütte, Luise: *Die Reformation: Vorgeschichte, Verlauf, Wirkung*. München: C. H. Beck 2016.
- Schramm, Edith/Schmidt, Lothar: *Übungen zur deutschen Aussprache*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>3</sup>1981.
- Schraven, David: *Weisse Wölfe*. PULS 2015.
- Schröder, Jochen: *Deutsche Präpositionen im Sprachvergleich*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1987.
- Schulze, Hans-Joachim: *Johann Sebastian Bach. Leben und Werk in Dokumenten*. Leipzig: VEB Deutscher Verlag für Musik <sup>3</sup>1975.
- Schulze, Ingo: *Simple Storys. Ein Roman aus der ostdeutschen Provinz*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag <sup>8</sup>2010.
- Schulze, Ingo: *Simple Storys*. München: dtv 1999.

- Schulze, Ingo: *Peter Holtz*. Frankfurt am Main: Fischer: 2017.
- Schumacher, Eva-Maria: *Schwierige Situationen in der Lehre*. Stuttgart: utb 2011.
- Schumann, Johannes: *Mittelstufe Deutsch. Lehrerhandbuch*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1992.
- Schumann, Johannes: *Mittelstufe Deutsch. Neubearbeitung. Mit Mustersatz der Zentralen Mittelstufenprüfung*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1992.
- Schutzbach, Franziska: *Die Rhetorik der Rechten*. Zürich/München: Xanthippe Verlag 2018.
- Schwartz, Simon: *drüben!* Berlin: avant-verlag 2011.
- Schweiz im Bild*. Zürich: Lehrmittelverlag des Kantons Zürich 2012.
- Seeber, Gustav/Noack, Karl-Heinz (Hgg.): *Preußen in der deutschen Geschichte nach 1789*, Bd. 3. Berlin: Akademie-Verlag 1983.
- Seghers, Anna: *Die Macht der Worte. Reden. Schriften. Briefe*. Leipzig/Weimar: Kiepenheuer 1979.
- Seidel, Siegfried: *Gotthold Ephraim Lessing*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1981.
- Seiler, Lutz: *Die Zeitwaage*. Erzählungen. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2009.
- Seiler, Lutz: *im felderlatein*. Gedichte. Berlin: Suhrkamp 2010.
- Seiler, Lutz: *Kruso*. Berlin: Suhrkamp <sup>6</sup>2014.
- Senkel, Matthias: *Dunkle Zahlen*. Berlin: Matthes & Seitz 2018.
- Şenocak, Zafer: *Deutschsein. Eine Aufklärungsschrift*. Hamburg: Edition Körber-Stiftung 2011.
- Sequenz. Film und Pädagogik*, Nr. 7. Nancy: Goethe-Institut 1994.
- Sheils, Joe: *Kommunikation im Fremdsprachenunterricht*. Strasbourg: Council of Europe Press 1994.
- Siemens, Daniel: *Horst Wessel. Tod und Verklärung eines Nationalsozialisten*. München: Siedler 2009.
- Siever, Holger: *Übersetzungswissenschaft*. Tübingen: Narr Francke Attempto 2015.
- Šimečková, Alena: *O němčině pro Čechy*. Praha: A. Šimečková 1996.
- Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften der DDR*. Gesellschaftswissenschaften, Jahrgang 1978, Nr. 8/G: Johann Gottfried Herder. Zum 175. Todestag am 18. Dezember 1978. Berlin: Akademie-Verlag 1978.
- Snell-Hornby, Mary: *Handbuch Translation*. Tübingen: Stauffenburg 2006.
- Sommerfeldt, Karl-Ernst/Schreiber, Herbert: *Wörterbuch zur Valenz und Distribution deutscher Adjektive*. Leipzig: Bibliographisches Institut 1974.
- Sommerfeldt, Karl-Ernst/Schreiber, Herbert: *Wörterbuch zur Valenz und Distribution der Substantive*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>2</sup>1980.
- Sommerfeldt, Karl-Ernst/Schreiber, Herbert: *Wörterbuch zur Valenz und Distribution der Substantive*. Leipzig: Bibliographisches Institut <sup>3</sup>1983.
- Sonntag, Martin: *Fünfzig Jahre 68er*. Oldenburg: Lappan-Verlag 2018.
- Sova, Renate: *Dorthin kann ich nicht zurück*. Wien: Promedia Verlag 2012.
- Sowinski, Bernhard: *Grundlagen des Studiums der Germanistik, Teil I, Sprachwissenschaft*. Köln/Wien: Böhlau <sup>2</sup>1974.
- Specht, Franz/Jahn, Eduard von/Krenn, Wilfried/Puchta, Herbert/Neuner, Gerhard/Bönzli, Werner: *Zwischendurch mal ... Lieder. Niveau A1-B1. Kopievorlagen*. Ismaning: Hueber 2012.
- Spöndlin, Susanne/Lehmann, Jutta/Braun-Lacoste, Barbara von u. a.: *Die Spieluhr. Literarische Einfälle über einen Vogelsingautomaten*. Frankfurt am Main/München/London/New York: Frankfurter Verlagsgruppe 2008.
- Spuren in die Zukunft. Der Deutsche Akademische Austauschdienst 1925-2000*, 3 Bde. Köln: Moeker Merkur 2000.
- Stach, Reiner: *Kafka. Die Jahre der Erkenntnis*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2008.
- Stach, Reiner: *Kafka. Die Jahre der Entscheidungen*. Frankfurt am Main: Fischer Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>2008.
- Staffeldt, Sven: *Einführung in die Phonetik, Phonologie und Graphematik des Deutschen*. Tübingen: Stauffenburg 2010.

- Stalb, Heinrich: *Brennpunkte. Kontrollaufgaben*. München: Hueber 1978.
- Stalb, Heinrich: *Praxis. Verstehen. Schreiben. Stellungnehmen*. München: Hueber 1979.
- Stalb, Heinrich: *Deutsch für Studenten. Grammatisches Arbeitsbuch*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1981.
- Stalb, Heinrich: *Deutsch für Studenten. Text- und Übungsbuch*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1981.
- Stalb, Heinrich: *Aufbaukurs Deutsch. Ein Sprachkurs für Fortgeschrittene*. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1983.
- Stalb, Heinrich: *Aufbaukurs Deutsch. Lehrerhandbuch*. München: Verlag für Deutsch 1984.
- Stalb, Heinrich: *Deutsch für Studenten. Kontroll- und Übungsaufgaben*. München: Verlag für Deutsch 1984.
- Stalb, Heinrich: *Deutsch für Studenten. Text- und Übungsbuch*, Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1991.
- Stallmann, Martin: *Die Erfindung von „1968“*. Göttingen: Wallstein 2017.
- Stanišić, Saša: *Wie der Soldat das Grammofon reparierte*. München: Luchterhand 2006.
- Stanišić, Saša: *Vor dem Fest*. München: Luchterhand 2014.
- Stanišić, Saša: *Fallensteller*. Erzählungen. München: Luchterhand 2016.
- Statistisches Bundesamt (Hg.): *Datenreport 1989. Zahlen und Fakten über die Bundesrepublik Deutschland* (Schriftenreihe 280). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1990.
- Statistisches Bundesamt (Hg.): *Datenreport 1992. Zahlen und Fakten über die Bundesrepublik Deutschland* (Schriftenreihe 309). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung 1992.
- Stauffer, Verena: *Orchis*. Wien: Kremayr & Scheriau Verlag 2018.
- Steck, Karl Gerhard: *Luther*. Frankfurt am Main: S. Fischer 1955.
- Steidele, Angela: *Zeitreisen*. Berlin: Matthes & Seitz 2018.
- Steiger, Rolf: *Die syntaktisch-semantische Textanalyse und automatisierte Indexierung* (Einführung in die Information und Dokumentation 14). Leipzig: Bibliographisches Institut 1982.
- Steindl, Michael: *Bildschirm 13. Beispiele deutscher Fernsehsendungen 2. 1992. Thema: Sketch und Komik. Begleitheft zum Video*. Bonn: Inter Nationes, 1992.
- Steinfeld, Thomas: *Der Sprachverführer. Die deutsche Sprache: was sie ist, was sie kann*. München: Hanser 2010.
- Steinitz, Renate: *Adverbialsyntax* (studia grammatica X). Berlin: Akademie-Verlag 1988.
- Stempel, Hans/Ripkens, Martin (Hgg.): *Das Kino im Kopf. Eine Anthologie*. Zürich: Arche Verlag AG, raabe + Vitali 1984.
- Stepanowa, M. D./Fleischer, W.: *Grundzüge der deutschen Wortbildung*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1985.
- Steube, Anita: *Temporale Bedeutung im Deutschen* (studia grammatica XX). Berlin: Akademie-Verlag 1980.
- Stock, Eberhard: *Untersuchungen zu Form, Bedeutung und Funktion der Intonation im Deutschen* (Schriften zur Phonetik, Sprachwissenschaft und Kommunikationsforschung 18). Berlin: Akademie-Verlag 1980.
- Stocklassa, Damaris: *Mediale Konstruktion eines kulturellen Gedächtnisses am Beispiel der Sudetendeutschen Zeitung*. Norderstedt: Grin Verlag 2011.
- Stölzel, Simone: *Nachtmeerfahrten. Die dunkle Seite der Romantik*. Berlin: Die Andere Bibliothek 2013.
- Stolze, Radegundis: *Fachübersetzen*. Berlin: Frank & Timme 2009.
- Stolze, Radegundis: *Übersetzungstheorien*. Tübingen: Narr Francke Attempto 2016.
- Strauß, Botho: *Herkunft*. München: Hanser 2014.
- Strauß, Botho: *Oniritti. Höhlenbilder*. München: Hanser 2016.
- Stricker, Sarah: *Fünf Kopeken*. Köln: Eichborn 2013.



- Strubel Rávic, Antje: *In den Wäldern des menschlichen Herzens*. Episodenroman. Frankfurt am Main: S. Fischer 2016.
- Strubilemutz und Joggilema*. Buchzentrum Liechtenstein 2012.
- Strunk, Heinz: *Das Teemännchen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2018.
- Strukturen der Allgemeinen und beruflichen Bildung in den Mitgliedstaaten der Europäischen Gemeinschaft*. Brüssel: Europäische Informationsstelle von EURYDICE 1991.
- Stuckrad-Barre, Benjamin von: *Panikherz*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2016.
- Surynt, Izabela/Zybura, Marek: *Die "Wende". Die politische Wende 1989/90 im öffentlichen Diskurs Mittel- und Osteuropas*. Hamburg: DOBU-Verlag 2007.
- Syberberg, Hans-Jürgen: *Hitler, ein Film aus Deutschland*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1978.
- Tadsen, Wögen N.: *Anreizsysteme für Professorinnen und Professoren an Universitäten*. Siegburg: Josef Eul Verlag 2017.
- Taskiran, Osman: *Theorie der Kurzgeschichte. Gattungsmerkmale, Erzähltechniken und Form*. o.O: Grin 2014.
- Tassinari, Ursula/Wirbelauer, Horst: *Deutsch für Fortgeschrittene. Aufgabenheft*. Bonn: Inter Nationes 1987.
- Tassinari, Ursula/Wirbelauer, Horst: *Deutsch für Fortgeschrittene. Arbeitsheft*. Bonn: Inter Nationes 1989.
- Tatsachen über Deutschland*. Frankfurt am Main: Societäts-Verlag 1992.
- Tawada, Yoko: *Sprachpolizei und Spielpolyglotte*. Tübingen: Konkursbuch Verlag Claudia Gehrke 2007.
- Thamer, Hans-Ulrich/Erpel, Simone (Hgg.): *Hitler und die Deutschen. Volksgemeinschaft und Verbrechen*. Dresden: Sandstein 2010.
- Thein, Martin: *Fußball, deine Fans*. Göttingen: Die Werkstatt 2013.
- Thiel, Rainer: *Mathematik – Sprache – Dialektik*. Berlin: Akademie-Verlag 1975.
- Thum, Bernd (Hg.): *Gegenwart als kulturelles Erbe. Ein Beitrag der Germanistik zur Kulturwissenschaft deutschsprachiger Länder* (Publikationen der Gesellschaft für Interkulturelle Germanistik 2). München: Iudicium 1985.
- Thum, Bernd/Fink, Gonther-Louis (Hgg.): *Praxis interkultureller Germanistik. Forschung – Bildung – Politik. Beiträge zum II. Internationalen Kongreß der Gesellschaft für interkulturelle Germanistik Straßburg 1991*. München: Iudicium 1993.
- Tichy, Ellen/Ilse, Viktoria (Hgg.): *Deutsch in Mitteleuropa nach 1989. 25 Jahre Germanistikstudiengänge, Deutschlehrerausbildung, DaF-Lehrwerke und DaF-Unterricht* (Deutsch als Fremdsprache in der Diskussion 9). Frankfurt am Main u. a.: Peter Lang 2014.
- Timm, Uwe: *Heißer Sommer*. München: dtv 1998.
- Timm, Uwe: *Vogelweide*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2013.
- Timm, Uwe: *Von Anfang und Ende. Über die Lesbarkeit der Welt. Frankfurter Poetikvorlesung*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2009.
- Timm, Uwe: *Ikarien*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2017.
- Töteberg, Michael (Hg.): *Metzler Film Lexikon*. Stuttgart/Weimar: Metzler 1995.
- Trabant, Jürgen: *Globalesisch, oder was? Ein Plädoyer für Europas Sprachen*. München: C. H. Beck 2014.
- Trüün, Friedhilde/Mohr, Andreas (Hgg.): *Kinderlieder. Die schönsten deutschen Kinderlieder*. Stuttgart: Reclam/Carus 2011.
- Tworek, Elisabeth: *Literarisches Bayern. Ein Lesebuch*. München: Allitera Verlag 2013.
- Uhlig, Gudrun (Hg.): *Autoren über sich. Autobiographisches deutschsprachiger Schriftsteller. Ein Lesebuch für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache*. Berlin/München: Langenscheidt 1985.
- Umweltschutz in Deutschland. Nationalbericht der Bundesrepublik Deutschland für die Konferenz der Vereinten Nationen über Umwelt und Entwicklung in Brasilien im Juni 1992 sowie Perspektiven einer weltweiten umweltverträglichen Entwicklung*. Bonn: Economica Verlag 1992.

- Ungar, Hermann/Mehring, Walter/Kornfeld, Paul: *Drei jüdische Dramen. Der rote General/Der Kaufmann von Berlin/Jud Süß. Mit Dokumenten zur Rezeption*, hg. v. Hans-J. Weitz (Veröffentlichungen der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung Darmstadt 69). Göttingen: Wallstein 1995.
- Ungar, Hermann: *Sämtliche Werke in drei Bänden. Romane* [Bd. 1], hg. v. Dieter Sudhoff. Hamburg: Igel 2001.
- Ungar, Hermann: *Sämtliche Werke in drei Bänden. Erzählungen* [Bd. 2], hg. v. Dieter Sudhoff. Hamburg: Igel 2001.
- Unsel, Joachim: *Franz Kafka. Ein Schriftstellerleben. Die Geschichte seiner Veröffentlichungen*. München/Wien: Hanser 1982.
- Uslar, Moritz von: *Deutschboden. Eine teilnehmende Beobachtung*. Köln: Kiepenheuer & Witsch <sup>5</sup>2010.
- Ve světle tmy/Im Licht der Dunkelheit*. Praha: Prago Media 1995.
- Victor, Walther: *Lessing. Ein Lesebuch für unsere Zeit*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>16</sup>1967.
- Victor, Walther: *Der Tag und die Ewigkeit. Aufsätze und Reden zur klassischen deutschen Literatur*. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag <sup>2</sup>1976.
- Vlcek, Radim: *Workshop Improvisationstheater. Übungs- und Spielesammlung für Theaterarbeit, Ausdrucksfindung und Gruppendynamik*. Donauwörth: Ludwig Auer Verlag <sup>7</sup>2006.
- Vogler, Günter/Vetter, Klaus: *Preußen. Von den Anfängen bis zur Reichsgründung*. Berlin: VEB Deutscher Verlag der Wissenschaften <sup>7</sup>1984.
- Vogt, Jochen: *Einladung zur Literaturwissenschaft. Mit einem Vertiefungsprogramm im Internet*. Stuttgart: UTB <sup>6</sup>2008.
- Wagenbach, Klaus: *Kafkas Prag. Ein Reiselesebuch*. Berlin: Verlag Klaus Wagenbach 2004.
- Wagner, Frank: *Anna Seghers*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut 1980.
- Wagner, Jan: *Regentonnenvariationen*. Berlin: Hanser 2014.
- Wagner, Jan: *Der verschlossene Raum. Beiläufige Prosa*. Berlin: Hanser 2017.
- Wagnerová, Alena: *Helden der Hoffnung – die anderen Deutschen aus den Sudeten. 1935-1989*. Berlin: Aufbau Verlagsgruppe 2008.
- Walser, Martin: *Ein fliehendes Pferd*. Novelle. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag 1979.
- Wangerin, Wolfgang: *Musik und Bildende Kunst im Deutschunterricht*. Hohengehren: Schneider Verlag 2006.
- Warneken, Bernd Jürgen: *Mein 68 begann 65*. Tübingen: Klöpfer & Meyer 2018.
- Wawerzinek, Peter: *Rabenliebe*. Berlin: Galiani 2010.
- Weber, Anne: *Ahnen*. Frankfurt am Main: Fischer 2015.
- Weber, Siegfried u. a.: *Übungen zur produktiven sprachlichen Tätigkeit. Deutsch für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1980.
- Weger, Tobias: *Nationalsozialistischer „Fremdarbeitereinsatz“ in einer bayerischen Gemeinde 1939–1945. Das Beispiel Olching (Landkreis Fürstentfeldbruck)* (Münchner Studien zur neueren und neuesten Geschichte 20). Frankfurt am Main/Berlin/Bern/New York/Paris/Wien: Peter Lang 1998.
- Wehler, Hans-Ulrich: *Bundesrepublik und DDR 1949-1990. Deutsche Gesellschaftsgeschichte*, Bd. 5. München: C. H. Beck 2008.
- Weidenfeld, Werner/Wessels, Wolfgang (Hgg.): *Europa von A-Z. Taschenbuch der europäischen Integration*. Bonn: Europa Union Verlag 1991.
- Weimer, Wolfgang: *Texte und Materialien für den Unterricht. Logisches Argumentieren*. Stuttgart: Reclam 2004.
- Weiss, Peter: *Die Verfolgung und Ermordung Jean Paul Marats dargestellt durch die Schauspielergemeinschaft des Hospizes zu Charenton unter Anleitung des Herrn de Sade. Drama in zwei Akten*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1964.
- Weiss, Philipp: *Am Weltenrand sitzen die Menschen und lachen*. Berlin: Suhrkamp 2018.
- Werner, Hans-Georg u. a.: *Deutschsprachige Literatur im Überblick*. Leipzig: Reclam 1973.
- Werner-Jensen, Arnold: *Das Reclam Buch der Musik*. Stuttgart: Reclam <sup>3</sup>2012.

- Wertheim, Ursula: *Friedrich Schiller*. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut <sup>2</sup>1981.
- Weyhe, Birgit: *Im Himmel ist Jahrmarkt*. Berlin: avant-verlag 2013.
- Weyhe, Birgit: *Madgermanes. Graphic Novel*. Berlin: avant-verlag 2016.
- Wicke, Rainer E./Rottmann, Karin: *Musik und Kunst im Unterricht Deutsch als Fremdsprache*. Berlin: Cornelsen 2013.
- Wiedemann, Andreas: *„Komm mit uns das Grenzland aufbauen!“ Ansiedlung und neue Strukturen in den ehemaligen Sudetengebieten 1945-1952*. Essen: Klartext Verlag 2007.
- Wierlacher, Alois/Albrecht, Corinna: *Fremdgänge. Eine anthropologische Fremdheitslehre für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache*. Bonn: Inter Nationes <sup>2</sup>1998.
- Wiese, Richard: *Phonetik und Phonologie*. Stuttgart: utb 2010.
- Willemsen, Roger: *Das Hohe Haus. Ein Jahr im Parlament*. Frankfurt am Main: S. Fischer 2014.
- Wilpert, Bettina: *nichts, was uns passiert*. Berlin: Verbrecher Verlag 2018.
- Winkler, Heinrich August: *Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte, Bd. 1, Vom Ende des Alten Reiches bis zum Untergang der Weimarer Republik*. München: C. H. Beck <sup>7</sup>2010.
- Winkler, Heinrich August: *Der lange Weg nach Westen. Deutsche Geschichte, Bd. 2, Vom „Dritten Reich“ bis zur Wiedervereinigung*. München: C. H. Beck <sup>7</sup>2010.
- Winkler, Heinrich August: *Die Zeit der Weltkriege 1914-1945 – Geschichte des Westens, Bd. 2*. München: C. H. Beck 2011.
- Winkler, Heinrich August: *Vom Kalten Krieg bis zum Fall der Mauer – Geschichte des Westens, Bd. 3*. München: C. H. Beck 2014.
- Winkler, Heinrich August: *Die Zeit der Gegenwart – Geschichte des Westens, Bd. 4*. München: C. H. Beck 2015.
- Winkler, Philipp: *Hool*. Berlin: Aufbau-Verlag 2016.
- Wischmann, Ingrid u. a.: *Deutsch in Studium und Wissenschaft. Lehrmaterial für den studienbegleitenden Deutschunterricht für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie <sup>2</sup>1988.
- Witt, Horst/Raif, Friedrich Karl: *Rostock*. Rostock: Hinstorff Verlag <sup>4</sup>1979.
- Witzel, Frank: *Die Erfindung der RAF durch einen manisch depressiven Teenager im Sommer 1969*. Berlin: Matthes & Seitz 2015.
- Wodin, Natascha: *Sie kam aus Mariupol*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt 2017.
- Woelk, Ulrich: *Was Liebe ist*. München: dtv <sup>3</sup>2013.
- Wohlrab-Sahr, Monika/Tezcan, Levent (Hgg.): *Konfliktfeld Islam in Europa (Soziale Welt. Sonderband 17)*. Baden-Baden: Nomos 2007.
- Wohmann, Gabrielle: *Ein unwiderstehlicher Mann. Erzählungen*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag 1988.
- Wolf, Christa: *Kindheitsmuster*. München: Deutscher Taschenbuch Verlag <sup>2</sup>1994.
- Wolf, Christa: *Was bleibt*. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2007.
- Wolf, Christa: *Stadt der Engel oder The Overcoat of Dr. Freud*. Berlin: Suhrkamp 2010.
- Wolff, Armin (Hg.): *Deutsch als Fremdsprache im europäischen Binnenmarkt (Materialien Deutsch als Fremdsprache 33)*. Regensburg: Fachverband Deutsch als Fremdsprache 1993.
- Wolfrum, Edgar: *Welt im Zwiespalt. Eine andere Geschichte des 20. Jahrhunderts*. Stuttgart: Klett-Cotta 2017.
- Wölke, Alexandra: *Die Verwandlung ... verstehen*. Paderborn: Bildungshaus Schulbuchverlag 2013.
- Wölke, Alexandra: *EinFach Deutsch – Unterrichtsmodelle*. Paderborn: Westermann 2013.
- Wolkenstein, Oswald von: *Der mit dem einen Auge*, übertragen von Wieland Schmied. Graz/Wien: Stiasny Verlag 1960.
- Woodfin, Rupert: *Marxismus*. Rastede: TibiaPress Verlag 2011.
- Wotjak, Barbara/Richter, Manfred: *Deutsche Phraseologismen. Ein Übungsbuch für Ausländer*. Leipzig: VEB Verlag Enzyklopädie 1988.
- Zaimoglu, Feridun: *Kanak Sprak / Koppstoff*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011.

- Zaimoglu, Feridun: *Ruß*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2011.
- Zaimoglu, Feridun: *Evangelio*. Köln: Kiepenheuer & Witsch 2017.
- Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*, 2. Jg. H. 1. 2011.
- Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*, 4. Jg. H. 1. 2013.
- Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*, 4. Jg. H. 2. 2013.
- Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*, 5. Jg. H. 1. 2014.
- Zeitschrift für interkulturelle Germanistik*, 5. Jg. H. 2. 2014.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: „Die Selbstzerstörung Europas“*. Sondernummer zum Ersten Weltkrieg. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2014.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: „Und die ganze Welt war anders“*. 25 Jahre Mauerfall. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2015.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: „Wieder geht ein Riss durch Europa“*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2014.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: „Wir müssen sehen lernen, was ist“*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2012.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: ACH, EUROPA*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2011.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: Bundestagswahl 2013. Wahlkampf – Wahlergebnisse – Sondierungen*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2013.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: Literarisches Leben – Bücherwelt*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2014.
- Zeitungsausschnitte zur Landeskunde: Literarisches Leben – Bücherwelt*. Bonn: DAAD/Institut für Germanistik, Vergleichende Literatur- und Kulturwissenschaft der Universität Bonn 2015.
- Zettl, Erich: *Deutschland in Geschichte und Gegenwart. Ein Überblick*. Neubearbeitung. Ismaning: Hueber<sup>6</sup>1993.
- Zeyringer, Klaus/Gollner, Helmut: *Eine Literaturgeschichte: Österreich seit 1650*. Innsbruck/Wien/Bozen: StudienVerlag 2012.
- Zielinski, Wolf-Dietrich: *ABC der deutschen Nebensätze. Einführung und Übungen*. München: Hueber 1981.
- Zielinski, Wolf-Dietrich: *Papa, Charly hat gesagt... Ausgewählte Gespräche zwischen Vater und Sohn mit Übungen zum Deutschunterricht für Ausländer. Text- und Arbeitsbuch*. Berlin/München: Langenscheidt 1983.
- Zielsprache Deutsch. Zeitschrift für Unterrichtsmethodik und angewandte Sprachwissenschaft*, Heft 4, 1997. Ismaning.
- Zöchmeister, Markus: *Vom Leben danach. Eine transgenerationale Studie über die Shoah*. Gießen: Psychosozial-Verlag 2013.
- Zweig, Arnold: *Erziehung von Verdun*. Roman. Berlin/Weimar: Aufbau-Verlag<sup>15</sup>1974.
- Zweig, Arnold: *Der Streit um den Sergeant Grischa*. Berlin: Aufbau-Verlag<sup>2</sup>1980.

## 2. Audio/Video, CDs

100 Deutsche Jahre 0.

100 Deutsche Jahre 1-4.

100 Deutsche Jahre 5-7.

100 Deutsche Jahre 8-10.

100 Deutsche Jahre 11-13.

100 Deutsche Jahre 14-17.

100 Deutsche Jahre 18-20.

100 Deutsche Jahre 21-23.

100 Deutsche Jahre 24-26.

100 Deutsche Jahre 27-30.

100 Deutsche Jahre 31-33.

100 Deutsche Jahre 34-36.

100 Deutsche Jahre 37-39.

100 Deutsche Jahre 40-43.

100 Deutsche Jahre 44-46.

100 Deutsche Jahre 47-49.

100 Deutsche Jahre 50-52.

Beile, Werner/Beile, Alice: *Modelle für den audiolingualen Unterricht 2. Sprechsituationen aus dem Alltag*. Bonn: Inter Nationes <sup>7</sup>1989, 2 Kassetten + Begleitheft.

Beile, Werner/Beile, Alice: *Schule – Universität – Berif. Modelle 3*. Bonn: Inter Nationes <sup>4</sup>1989, 4 Kassetten, Heft.

Beile, Werner/Beile, Alice: *Sprechintentionen. Modelle 4*. Bonn: Inter Nationes, 1989, Textbuch, Übungsbuch, 3 Kassetten

*Bildschirm 3* + 2x Heft.

*Bildschirm 4*. Wirtschaft + 2x Heft .

*Bildschirm 6*. Ökologie + 2x Heft.

*Bildschirm 7*. Bundestagswahl + Heft.

*Bildschirm 8*. Fernsehwerbung + Heft.

*Bildschirm 9*. Pop Musik + Heft.

*Bildschirm 10*. Aus den neuen Bundesländern + Heft.

*Bildschirm 11*. Unterhaltungssendungen + 2x Heft.

*Bildschirm 12*. Auto und Straßenverkehr + 2x Heft.

*Bildschirm 13*. Sketch und Komik + Heft.

*Bildschirm 29*. Guten Appetit.

*Bildschirm 30*. Derrick: Nachtvorstellung + Heft.

*Bildschirm 31*. „Berufsbilder“ + Heft.

*Bildschirm 32*. „Fernsehnachrichten“ + Heft.

*Bildschirm 33*. Arbeitszeitmodelle + Heft.

*Bildschirm 34*. Versteckte Kamera. Verstehen Sie Spaß? + Heft.

*Bildschirm 35*. Witzige Werbung.

*Bildschirm 36*. Weihnachten + Heft.

*Bildschirm 37*. „Küsse niemals deinen Chef“ + Heft.

*Bildschirm 38*. „Vorsicht Falle!“ + Heft.

*Bildschirm 39*. Musikclips + Heft.

*Bildschirm 40*. Werbespots der Parteien + Heft.

*Bildschirm 41*. Jugendkulturen in Deutschland + Heft.

*Bildschirm 42*. Wohnen in Deutschland + Heft.

*Bildschirm 43. Derrick: Tossners Ende + Heft.*

*Bildschirm 44. Die Deutschen und ihr Glaube + Heft.*

Bubner, Friedrich: *Klar-Sicht. Einblicke in unser Alltagsleben, bearbeitet von Rainer Wicke.* Bonn: Inter Nationes <sup>2</sup>1992.

Bubner, Friedrich: *Transparente Landeskunde, überarbeitet und erweitert von Helga Seel.* Bonn: Inter Nationes <sup>6</sup>1991.

CD: *Spielfilme* (Inter Nationes).

CD: *Spielfilme, Dokumentarfilme* (Inter Nationes).

CD: *Tangram.*

CD: *Vademecum, Stätten der Forschung.*

CD-Bibliothek 96/97 – 2x.

*Deutsche Literatur seit 1945 2-6* (ZDF).

*Die fünf neuen Bundesländer + Heft.*

*Die Weimarer Klassik. Das Land der Griechen mit der Seele suchend + Heft.*

*Erziehung des Menschengeschlechts. Lessing und die Aufklärung 2x + Heft 3x.*

*Fernsehen macht Geschichte. Die Jahresschau 60 x Deutschland im Unterricht.* Berlin: Bundeszentrale für politische Bildungsarbeit 2014.

Forster, Michael/Bauer, Hans: *Hörverständnisübungen für Fortgeschrittene.* Bonn: Inter Nationes 1988, 2 Kassetten, Heft – Arbeitsausgabe, Heft – Lehrerausgabe.

Happe, M. u. a.: *32 Interviews als Hörverstehensübungen. Arbeitsbuch.* Bonn/Bad Godesberg: Inter Nationes o. J.

Happe, M. u. a.: *32 Interviews als Hörverstehensübungen. Textbuch.* Bonn: Inter Nationes 1977.

Heidenreich, Gert: *Literarische Porträts* (Goethe Institut, Videomaterial für den Deutschunterricht).

*Infos aus Deutschland 1. Berufsbildung.*

*Infos aus Deutschland 2. Aus den neuen Bundesländern.*

*Infos aus Deutschland 3. Sport.*

*Kalkül und Leidenschaft. Die Epoche des Sturm und Drang + Heft.*

Kappen, Barbara: *Dr. Winkelmann und seine Putzfrau.* Bonn: Inter Nationes 1977.

Keller, Gottfried: *Der Landvogt von Greifensee.*

Kleist, Heinrich von: *Der zerbrochene Krug.*

Krusche, Dietrich/Krechel, Rüdiger: *Anspiel. Konkrete Poesie im Unterricht Deutsch als Fremdsprache.* Bonn: Inter Nationes <sup>3</sup>1988 – Folien, 1x Heft, 1x Kassette.

Krusche, Dietrich: *Mit der Zeit. Gedichte in ihren Epochen, ausgewählt für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache.* Teil I: Texte, Teil II: Erläuterungen und Materialien, Folien Kassette. Bonn: Inter Nationes 1990.

Kummer, Manfred: *Modalpartikeln „denn, doch, eben, eigentlich, etwa, ja“.* Bonn: Inter Nationes 1984.

Kussler, Rainer: *Landeskunde PC. Ein elektronischer Studienbegleiter für das Fach Deutsch als Fremdsprache,* 3 Disketten, Begleitheft.

*Landeskunde: Die fünf neuen Bundesländer 1995 + Heft.*

*Landeskunde: Für Freiheit und Einheit. Die Deutschen und ihr Parlament + Heft.*

*Landeskunde: Von Adenauer zur großen Koalition. Geschichte der Bundesrepublik Deutschland 1956 – 1966. Eine Dokumentation.* Buch + 4 Audiokassetten.

*Landeskunde: Was feiert der Deutsche? Richtfest. Abitur + Heft.*

Lessing, Gotthold Ephraim: *Minna von Barnhelm + Heft.*

*Liedermacher in der Bundesrepublik Deutschland – 6 Kassetten + Begleitheft* von Max Nyffeler.

Lohfert, Walter/Müller, Helmut: *Zum Beispiel Hildesheim.* Bonn: Inter Nationes <sup>2</sup>1986: Diapositive, 2 Kassetten, Textheft, Quellenheft.

Marx, Werner/Otto, Sigrid: *Städteporträt Leipzig.* Bonn: Inter Nationes 1992: Diapositive, Textheft, Quellenheft, 3 Kassetten.

Müller, Helmut: *Zum Beispiel Berlin*. Bonn: Inter Nationes 1986: Heft, Diapositive, 2 Kassetten.  
*Porträt: Günter Grass* + Heft.  
*Porträt: Martin Walser* .  
*Prisma, Kulturmagazin* 10/95.  
*Prisma. Kulturmagazin* 8/95 + Heft.  
*Rap trifft Klassiker*. Hamburg: Schroedel Verlag 2006.  
Schumacher, Susanne: *Kurzhörspiele 1. Szenen zum Nachspielen und Diskutieren*. Bonn: Inter Nationes 1988.  
Schumacher, Susanne: *Kurzhörspiele 2. Szenen zum Nachspielen und Diskutieren*. Bonn: Inter Nationes 1989.  
Schumann, Johannes: *Mittelstufe Deutsch. Lehrpaket. Lehrerhandbuch*, 2 Cassetten (Texte und Übungen), 35 Diapositive zu den Themen des Lehrbuchs. Ismaning/München: Verlag für Deutsch 1987.  
*Sechzigmal Deutschland. Die Jahresschau*, Berlin: Bundeszentrale für politische Bildungsarbeit 2014.  
*Tränen des Vaterlandes oder Das literarische Barock* + Heft.  
*Turbo* 10 + Heft.  
*Turbo* 11 + Heft.  
*Turbo* 12 + Heft.  
*Turbo* 13 + Heft.  
*Turbo* 14 + Heft.  
*Turbo* 15 + Heft.  
*Turbo* 16 + Heft.  
*Turbo* 17 + Heft.  
*Turbo* 18 + Heft.  
*Turbo* 19 + Heft.  
*Turbo* 20 + Heft  
*Turbo* 21 + Heft.  
*Turbo* 22 + Heft.  
*Turbo* 23 + Heft.  
*Turbo* 24 + Heft.  
*Turbo* 25 + Heft.  
*Turbo* 26 + Heft.  
*Turbo* 27 + Heft.  
*Turbo* 28 + Heft.  
*Turbo* 29 + Heft.  
*Turbo* 30 + Heft.  
*Turbo* 31 + Heft.  
Waltershausen, Margit von: *Interviews mit Kindern*. Bonn: Inter Nationes 1990, 2 Kassetten + Begleitheft.  
Wicke, Rainer E.: *Übersichten. Die Bundesrepublik Deutschland und ihre Länder*. Bonn: Inter Nationes 1991.

### 3. Spielfilme

23 (2x – dt., engl.), Regie: Hans-Christian Schmid.  
*Absolute Giganten*, Regie: Sebastian Schipper.  
*Aprilkinder*, Regie: Yüksel Yavuz.  
*Aus einem deutschen Leben*, Regie: Theodor Kotulla.  
*BISMUNA – Ein Abenteuerfilm*, Regie: Uli Kick.  
*Comedian Harmonists*, Regie: Joseph Vilsmaier.  
*Das Leben ist eine Baustelle*, Regie: Wolfgang Becker.  
*Das Treibhaus*, Regie: Peter Goedel.  
*Der junge Törleß*, Regie: Volker Schlöndorff.  
*Der König und sein Narr*, Regie: Frank Beyer.  
*Der Totmacher*, Regie: Romuald Karmakar.  
*Die Brücke*, Regie: Bernhard Wicki.  
*Die Unberührbare*, Regie: Oskar Roehler.  
*Die Wahlverwandtschaften*, Regie: Siegfried Kühn.  
*Egmont*, Regie: Franz Peter Wirth.  
*Erleuchtung garantiert*, Regie: Doris Dörrie.  
*Faust*, Regie: Peter Gorski + 2 Begleithefte.  
*Goethe: Torquato Tasso*.  
*Härtetest*, Regie: Janek Rieke.  
*Herr Zwilling und Frau Zuckermann*, Regie: Volker Koepp.  
*Hitlerjunge Salomon*, Regie: Agnieszka Holland.  
*Im Juli*, Regie: Fatih Akin.  
*Jenseits der Stille*, Regie: Caroline Link.  
*Kurz und schmerzlos*, Regie: Fatih Akin.  
*Lichter aus dem Hintergrund*, Regie: Helga Reidemeister.  
*Lippels Traum*, Regie: Karl Heinz Käfer.  
*Literatur: Dichtung und Freiheit*, Regie: Andreas Münzer.  
*Literatur: Lenz, Siegfried: Deutschstunde, Teil 1 u. 2*, Begleitheft.  
*Lola rennt*, Regie: Tom Tykwer.  
*Mr. Zwilling and Mrs. Zuckermann*, Regie: Volker Koepp.  
*Nach dem Fall*, Regie: Frauke Sandig, Eric Black.  
*Nachtgestalten*, Regie: Andreas Dresen.  
*Nachts, wenn der Teufel kam*, Regie: Robert Siodmak.  
*Nackt unter Wölfen*, Regie: Frank Beyer.  
*Neustadt (Stau – der Stand der Dinge)*, Regie: Thomas Heise.  
*Peppermint Frieden*, Regie: Marianne Rosenbaum.  
*Rossini oder die mörderische Frage, wer mit wem schlief*, Regie: Helmut Dietl.  
*Short Sharp Shock (Kurz und schmerzlos)*, Regie: Fatih Akin.  
*Silvester Countdown*, Regie: Oskar Roehler.  
*Sperling und der brennende Arm*, Regie: Dominik Graf.  
*Vergiss Amerika*, Regie: Vanessa Jopp.  
*Video im Deutschunterricht*, Fernstudieneinheit 13.  
Videokassette: 1/ *Das Cabinet des Dr. Caligari* (72'), 2/ *Effi Briest* (Spielfilm mit A. Domröse, 115').  
Videokassette: *Der Schrei* (104', 1957).  
*Winterschläfer*, Regie: Tom Tykwer.  
*Zugvögel...einmal nach Inari*, Regie: Peter Lichtefeld.  
*Zweieinhalb Kubikmeter Freiheit*, Regie: Thomas Fütting/Christian Virmond.



#### 4. Dokumentarfilme

*Alexander von Humboldt – Ich habe Sehnsucht nach Freiheit und fernen Reisen*, Regie: Christian Feyerabend.

*Als die Gäste blieben*, Regie: Gülseren Suzan, Jochen Menzel.

*Bitter ist die Verbannung, bitterer noch die Heimkehr*, Regie: Bart van Esch.

*Bodensee und Schwarzwald*, Regie: Ralf Gierkes.

*Das Licht, das Dunkel und die Farben*, Regie: Henrik Boëtius, Marie Louise Lauridsen, Marie Louise Lefèvre.

*Die Freiheit und Einheit, Die Deutschen und ihr Parlament*, Regie: Stefan Brauburger.

*Die Spree*, Regie: Heinz Hemming.

*Erich Kästner*, Regie: Carola Wittrock, Andreas Goerke.

*Faust – Der Tragödie erster Teil*, Regie: Burkhard Steger.

*Hannover*, Regie: Elke Besuden.

*K.R.H. Sonderborg*, Regie: Bill Rathje.

*Köln – wie ich es liebe*, Regie: Werner Filmer, Ernst Michael Wingers.

*Konstantin Wecker – Nur nicht ungefähr*, Regie: Marianne S. W. Rosenbaum.

*Man muss an sich glauben*, Regie: Peter Siegerstetter.

*München*, Regie: Stephan Bleek.

*Quedlinburg – Ein Erbe für morgen*, Regie: Shabbir Siddiquie.

*Stein-Zeit – Die ewige Baustelle Kölner Dom*, Regie: Christof Boy.

*Unter Deutschen*, Regie: Georg Stefan Troller.

*Töten auf Tschechisch. Die verschwiegenen Massaker an den Sudetendeutschen*, Regie: David Vondráček.

*Weimar*, Regie: Samuel Kotinsky.

*Wir machen weiter – Die Schützes*, Regie: Wolfgang Ettllich.

*Zugvögel*, Regie: Christina Schindler.

## 5. CD-ROM, Hörbuch

*1914-1918. Große Autoren erzählen vom Ersten Weltkrieg.* Leipzig: Buchfunk Hörbuchverlag 2013.

Collorio, Christiane: *Erzählerstimmen*, 44 Audio-CDs. München: Der Hörverlag 2012.

*Sprachen online lernen für Studium, Beruf und Wissenschaft. Learning languages online for academical and professional purposes.* München: Deutsch-Uni Online 2012.

*Verlacht, verboten und gefeiert. Zur Geschichte des Frauenfußballs in Deutschland. Eine Hördokumentation der Bundeszentrale für politische Bildung.* Berlin: Bundeszentrale für politische Bildung 2007.